



新聞聯絡人

史園 Summer

Adobe 大中華區公關經理

+86 13810050591

sshi@adobe.com

林元甲 Stanley

天擎公關

(02) 2775-2840 Ext: 362

adobe@grandpr.com.tw

即刻發佈

Adobe MAX 2020 ： 隆重推出 Fresco iPhone 版本

台灣 — 2020 年 10 月 22 日 — Adobe 正式推出 Fresco iPhone 2.0 版本。新的 iPhone 版本提供用戶與 iPad 版本及 Windows 觸碰式裝置版本相同的功能。此外，在雲端文件的支援下，所有 Fresco 專案皆可立即在有支援的桌上型電腦、移動設備和平板電腦上使用，以提供無縫的多裝置流暢體驗。

小螢幕上的驚喜

Fresco iPhone 版本有著同樣熟悉的介面、慣用的筆刷，以及正在利用其他裝置處理的相同檔案，讓用戶無時無刻都可以發揮創造力。儘管 Adobe 針對相比於電腦以及 iPad 之下螢幕較小的 iPhone 重新設計了應用程式，用戶依舊可展示、分享作品。有時當我們在忙於他事時，腦中突然靈光乍現有了極佳的點子，也可即刻進行並完成創作。

Adobe MAX 2020：隆重推出 Fresco iPhone 版本



圖 1：Fresco iPhone 版本；藝術作品由 Jinjin Sun 創作

Fresco 現在也支援文字編輯功能，添加些許文字，除了錦上添花還能更豐富地傳達故事。而內建的滑桿也可用於調整大小、指引和追蹤，同時還有數千種 Adobe Fonts 字體可供選擇。



圖 2：Fresco 支援文字編輯功能；藝術作品由 Hsiao-ron Cheng 創作

此次 Adobe 推出的新版筆刷和筆法比以往表現得更加出色。萬眾期待的新工具－塗抹刷（Smudge Brush），可用來柔化筆觸、混合邊緣以及模糊任何像素或 Photoshop 筆刷的線條。

Adobe MAX 2020：隆重推出 Fresco iPhone 版本



圖 3：Fresco 塗抹刷工具；藝術作品由 Nandita Pal 創作

此外，在 Adobe Capture 團隊的協助下，用戶也可在 Fresco 使用所有獨特的自訂筆刷。用戶能開啟像素筆刷選單搜尋自訂的筆刷資料庫。

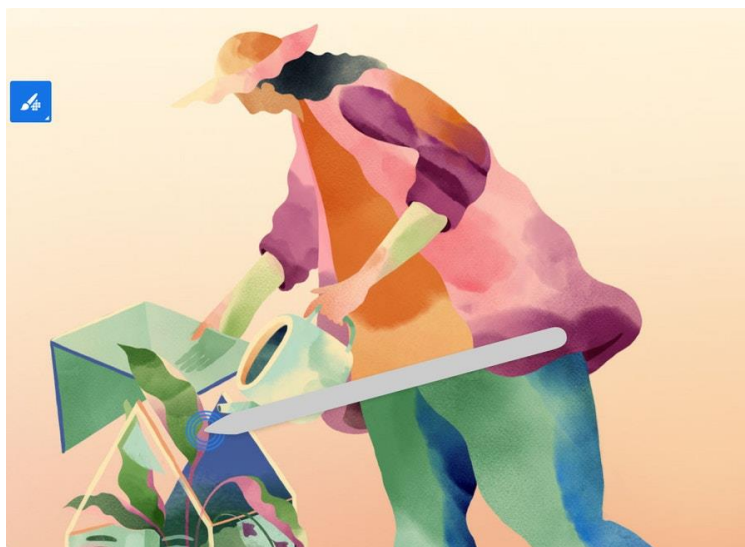


圖 4：Adobe Capture 獨特的自訂筆刷；藝術作品由 Jesse Zhang 創作

為了讓用戶更便於管理畫筆筆觸的「使用感」，Adobe 新增了「手寫筆回應壓力動態」的控制功能。

如果用戶想要即時與觀眾分享繪畫技法，則能從「分享」選單點選「直播」功能。應用程式將一步步引導用戶進行直播的設定，隨後 Behance 上的全球線上觀眾便能觀賞整個繪畫過程。使用的每項繪畫工具都會新增至時間軸上，方便創作者與觀眾得知每個筆刷使用的時機與位置。

Adobe MAX 2020：隆重推出 Fresco iPhone 版本

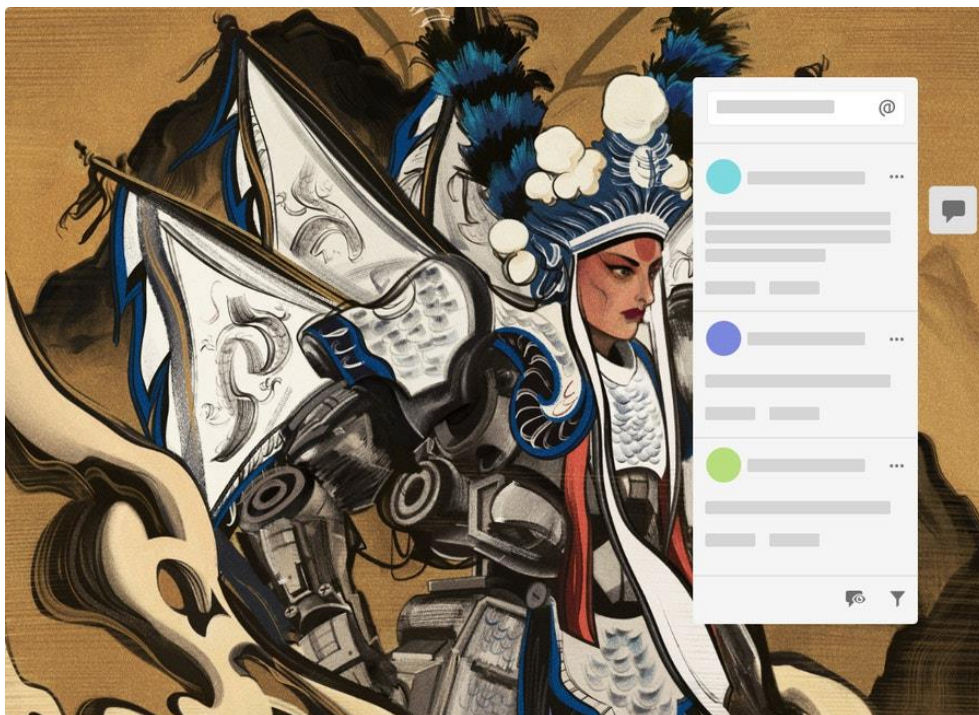


圖 5：Fresco 讓用戶一邊揮灑創作，一邊汲取大眾給予的意見；藝術作品由 Zi Xu 創作

請瀏覽此[網頁](#)瞭解更多關於 Fresco iPhone 版本訊息。

價格與可用性

所有 Creative Cloud 的訂閱用戶即刻起皆可下載 Creative Cloud 桌上型電腦軟體更新。

關於 Adobe

Adobe 經由數位體驗改變世界。如需更多資訊，請造訪 www.adobe.com。

###