



Pressekontakt:
Fink & Fuchs Public Relations AG
Stefan Weigl
Tel: 0611/ 74131-0, Fax: 0611/ 74131-30
E-Mail: adobe@ffpr.de
www.adobe.de/aboutadobe/pressroom

Herausgegeben im Auftrag von
Adobe Systems GmbH

PRESSE-INFORMATION

Neues Adobe Production Studio für Mac und Windows

Nächste Version der Komplettlösung für Video und Postproduktion voraussichtlich ab Mitte 2007 plattformübergreifend erhältlich

München, 4. Januar 2007 — Die nächste Version des Adobe Production Studio ist sowohl für Macintosh als auch für Windows erhältlich. Film-, Video- und Web-Profis, die derzeit am Mac mit Adobe After Effects, Adobe Photoshop und Adobe Illustrator arbeiten, können dann auch komplett neue Macintosh-Versionen von Adobe Premiere Pro, Adobe Encore DVD und Adobe Soundbooth nutzen. Diese werden ab Mitte 2007 in der neuen Version des Production Studio enthalten sein. Die Software wird erstmals öffentlich auf der Macworld 2007 vom 9. bis 12. Januar in San Francisco präsentiert.

„Unsere Kunden möchten alle Komponenten von Adobe Production Studio sowohl auf Mac- als auch auf Windows-Plattformen nutzen“, sagt John Loiacono, Senior Vice President of Creative Solutions Business Unit bei Adobe. „Wir haben diese Wünsche ernst genommen und glauben, dass unsere neue plattformübergreifende Videosuite zusammen mit den Neuauflagen von Photoshop, Premiere Pro und After Effects Bewegung in die Branche bringen wird.“

Effizienter Workflow in der Postproduktion

Adobe Production Studio ermöglicht Anwendern einen effizienten Postproduktions-Workflow. Kreativprofis können problemlos die gesamte Bandbreite einzelner Nachbearbeitungsschritte nutzen, ohne ihre kreative Vision aus den Augen zu verlieren. Das Produkt enthält dazu Anwendungen wie beispielsweise Adobe After Effects für Grafikanimation und Spezialeffekte, Adobe Premiere Pro für den Echtzeitschnitt, Adobe Encore DVD für DVD-Authoring sowie Photoshop, Illustrator und Adobe Dynamic Link. Mit dieser Software erübrigt sich erneutes Rendern bei der Übertragung von Kompositionen aus After Effects in die HD-, SD- und DV-Bearbeitungsumgebungen von Premiere Pro und Encore DVD.

Adobe Soundbooth künftig Teil des Production Studio

Das Adobe Production Studio wird künftig anstelle von Audition die Audio-Software Soundbooth enthalten. Mit ihr können Kreativprofis qualitativ hochwertige Tonaufnahmen produzieren. Die Lösung ermöglicht die schnelle Aufnahme, Bearbeitung und Anpassung von Ton und Musik für Web- und Video-Produktionen. Adobe Audition wird künftig als Einzelprodukt für Windows weiterentwickelt.

„Bei Turner Studios Post optimieren wir ständig unseren Workflow mit dem Ziel absoluter Effizienz, um unseren Kunden höchstmögliche Qualität und Kreativität zu bieten“, sagt Ken Brady, Director of Technical Operations bei Turner Broadcasting Atlanta. „Wir unterstützen das gesamte Turner Entertainment Network und müssen daher stets flexibel und einsatzfähig sein. Dass Adobe das Production Studio nun auch für die Mac-Plattform verfügbar macht, bringt uns einem internen Ziel wesentlich näher, nämlich nur noch eine einzige Arbeitsstation für die komplette Postproduktions-Suite mit allen wichtigen Tools zu

haben. Unsere Mitarbeiter profitieren von der nahtlosen Integration der einzelnen Bestandteile des Production Studio.”

Adobe Videotechnologien, inklusive Production Studio, Flash Media Server für interaktive Medienanwendungen und Flash Video für das Abspielen von Videos über das Internet, haben einen großen Einfluss darauf, wie Radio- und Videoinhalte vermittelt werden. Dank Flash Video werden heute Fernsehserien wie Lost, Desperate Housewives und Grey’s Anatomy online gesendet. Auch die Videos auf Websites sozialer Netzwerke wie MySpace und YouTube werden durch Adobe-Technologien übermittelt.

Verfügbarkeit

Die neue Version von Adobe Production Studio für Macintosh und Windows wird voraussichtlich Mitte 2007 erhältlich sein. Ebenso wie Adobe Premiere Pro, Adobe Encore DVD und Adobe Soundbooth wird Adobe Production Studio für Intel-basierte Macintosh Computer erhältlich sein. Die neuen Versionen von Adobe After Effects, Adobe Photoshop und Adobe Illustrator werden als Universal Binaries für Macintosh veröffentlicht, das heißt, sie sind sowohl auf Apple Rechnern mit PowerPC-Architektur als auch mit Intel-Architektur einsetzbar. Zudem sind Adobe Production Studio und alle seine Bestandteile auch weiterhin für Windows erhältlich.

Über Adobe Systems

Adobe revolutioniert unseren Umgang mit Ideen und Informationen - zu jeder Zeit, an jedem Ort und durch unterschiedliche Medien. Weitere Informationen sind unter www.adobe.de abrufbar.

Die Adobe Systems GmbH in München steuert Vertrieb, Marketing und Kundenbetreuung in Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Weitere Informationen erhalten Sie auch im Internet unter www.adobe.de, www.adobe.at oder www.adobe.ch.

Adobe Customer Information Center (Produktinformationen und Fachhandelsnachweis):

Tel. in Deutschland: 01 80-230 43 16

Tel. aus Österreich: 08 00-29 50 73

Tel. aus der Schweiz: 08 00-55 51 54

Fax aus allen Ländern: 00 49-(0)89-31 70 57 77

Anzahl der Zeichen (1. Absatz): 572

Anzahl der Zeichen (1. Absatz und Fließtext ohne Abspann): 4.009