

# Von der Skizze bis zum Druck

## Adobe® Acrobat 8 Professional Für Grafikdesigner und Druckprofis

Klaus Kurz

Manager Business Development  
Adobe Systems

Hamburg, 27. März 2007



# Agenda

- 10:00 – 10:15 Uhr Begrüßung
  - Klaus Kurz, Manager Business Development, Adobe Systems
- 10:15 – 11:00 Uhr Erstellen von Druckdaten im Produktionsalltag - Acrobat 8 als wesentliches Element im PDF-Workflow
  - Florian Süßl, Director Technology, Metadesign
- 11:00 – 11:30 Uhr Die Adobe PDF Print Engine
  - Klaus Kurz, Manager Business Development, Adobe Systems
- 11:30 – 12:00 Uhr Die Integration der Adobe PDF Print Engine in das Workflow System Prinect von Heidelberger Druckmaschinen
  - Peter Segin, Productmanagement Prinect, Heidelberger Druckmaschinen AG
- 12:00 – 12:30 Uhr Pause
- 12:30 – 14:00 Uhr Acrobat im Kreativeinsatz in Agenturen + Überraschung!
  - Alexander Hoff, Freier Systemberater, Adobe Systems

# Adobe Systems Incorporated



Adobe

Adobe revolutioniert  
unseren Umgang mit  
Ideen und Informationen.

## Niederlassungen weltweit



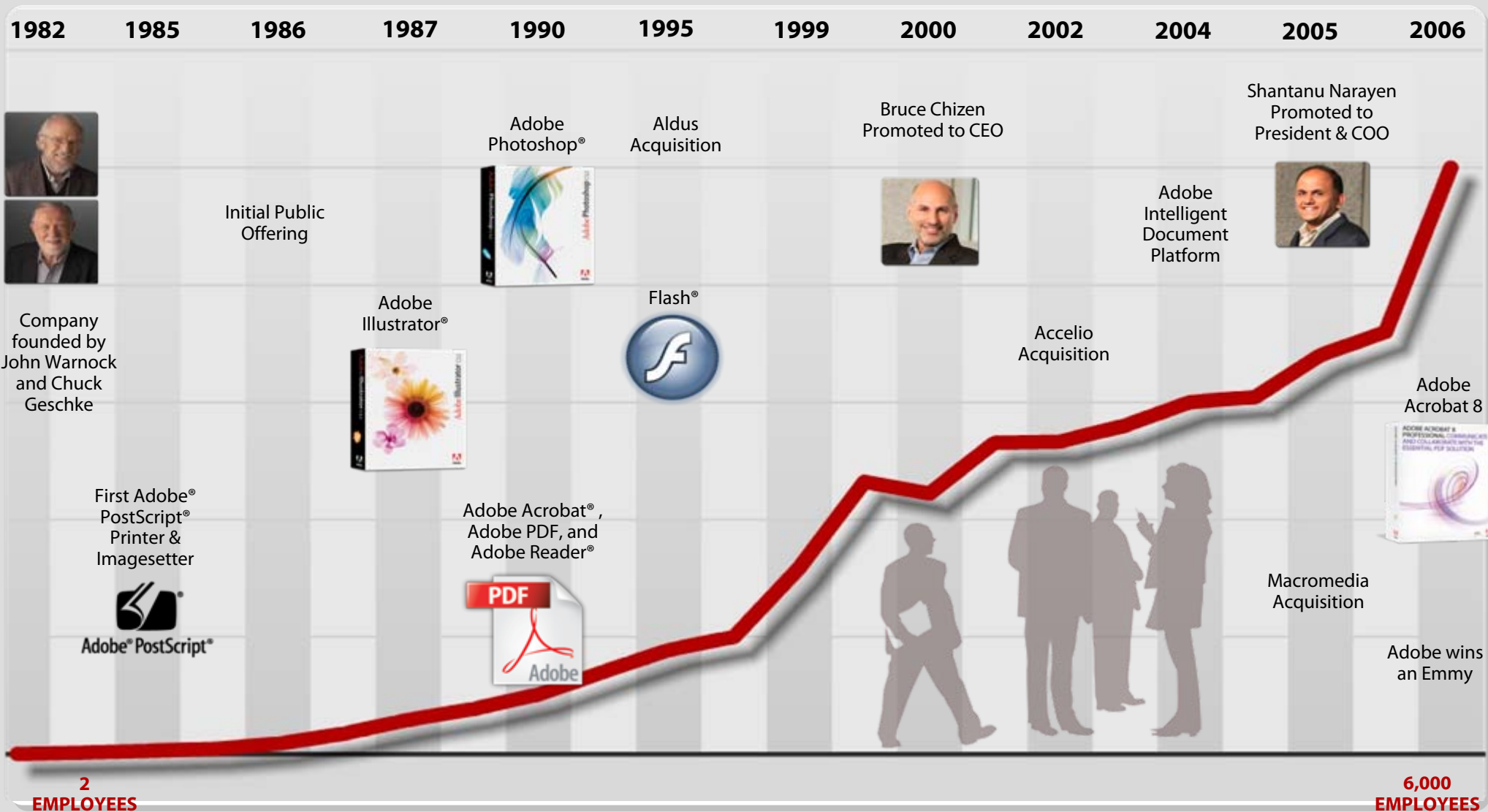
## Hauptsitz: San Jose, Kalifornien



### Eckdaten

Adobe	US\$ 3
Jahresumsatz 2007	Milliarden
Mitarbeiter weltweit	6.030
Mitarbeiter CEEU	140

# Adobe Timeline and Innovations



## Universal Client



89%  
PCs

97%  
PCs

**600 Millionen**  
PCs und Endgeräte



# Tägliche Aktivitäten

Informationen  
konsumieren



Gemeinsam Ergebnisse  
erarbeiten



Entscheidungen  
kommunizieren



# Herausforderungen

Informationen  
konsumieren

Gemeinsam Ergebnisse  
erarbeiten

Entscheidungen  
kommunizieren





# Bringen Sie Bewegung in Ihre Prozesse

Informationen  
konsumieren



Gemeinsam Ergebnisse  
erarbeiten



Entscheidungen  
kommunizieren



Und alles bleibt im Fluss ...

# Die Adobe Acrobat 8 Produkt Familie

## Adobe Acrobat 8 Professional

*Die Komplettlösung für Adobe PDF-basierte Kommunikation und Zusammenarbeit*



## Adobe Acrobat 3D Version 8

*3D-Konstruktionen sicher austauschen und abstimmen mit der Komplettlösung für Adobe PDF*



## Adobe Acrobat 8 Standard

*Adobe PDF-Dokumente zuverlässig erstellen, zusammenführen und schützen*



## Adobe Acrobat Connect Professional

*Einfache ad-hoc Kommunikation und Zusammenarbeit in Echtzeit*



# Einsatzgebiete von Acrobat

## Kontrolle

des Zugriffs auf ein Dokument und Wahrung der Dokumentenintegrität

## Erfassung

Optimierung der Datenerfassung mit Adobe PDF-Formularen



## Erstellung

und Optimierung von Adobe PDF Dokumenten aus vielen Quellen

## Zusammenführen

von Dateien aus unterschiedlichen Programmen in einem Dokumenten-Container

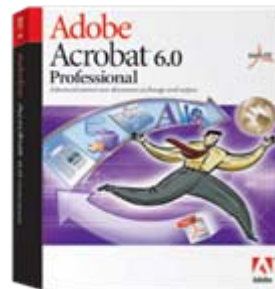
## Zusammenarbeit

Steuerung und Verwaltung der Abstimmungsprozesse an Dokumenten

# Acrobat Innovationen für das kreative Umfeld

April 2003

Acrobat 6



Dezember 2004

Acrobat 7



Herbst 2006

Acrobat 8



Universal Binary

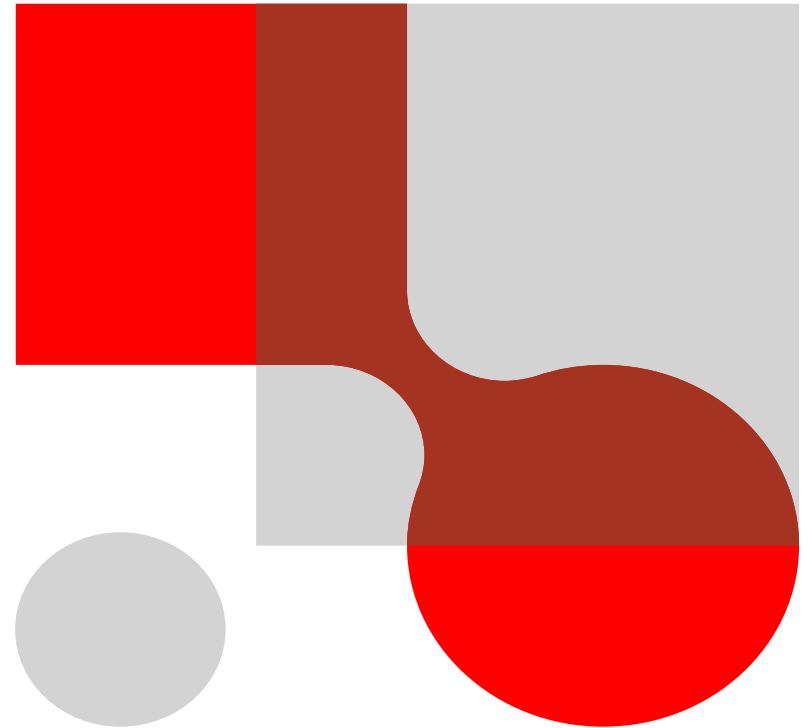
<b>Preflight</b>	Einführung	Erweiterungen & Optimierung	Automatisierung & Korrekturen
<b>PDF/X</b>	Erstellung	Erstellung & Preflight	Erweiterte Erstellungsmöglichkeiten & Prüfung
<b>JDF Automatisierung</b>		JDF Erstellung	JDF Workflow mit Überprüfungsmöglichkeit
<b>Zusammenarbeit</b>	Nur Acrobat	Acrobat und Reader über E-Mail oder Browser	Serverbasierende Workflows und Acrobat Connect
<b>Anwenderbedürfnisse</b>	Produktbezogene Funktionen	Branchen relevante Funktionen	Industrie bezogene Arbeitsabläufe



**Adobe**

# Adobe PDF Print Engine

Das **native PDF RIP** für die nächste  
Generation von PDF Workflow-Systemen



# Herausforderungen im Kreativen Umfeld



Kreative

- Durchgängiges Design von der Erstellung bis zur Ausgabe
- Zuverlässiges erstellen und verteilen von Daten für verschiedene Medien
- Verfolgen und verwalten von Abstimmungsprozessen
- Erstellen von druckbaren PDF-Dateien



Drucker

- Ausgeben von sehr komplexen Dokumenten
- Mit der Erwartungshaltung des Kreativen verständnisvoll umgehen
- Fehlervermeidung in der Datenübergabe/nahme
- Wiederholende Prozesse automatisieren, um profitabel zu werden und zu bleiben

# Integration und Kontrolle über End-to-End PDF Workflows

Erstellen

Zusammenarbeit

Kontrolle/Ausgabe



Adobe Creative Suite 3

## ▪ Native PDF Erzeugung

- Aus den Applikationen der Creative Suite 3
- Nutzen von vordefinierten Erstellungssets
- Inhalte bleiben ohne Konvertierung

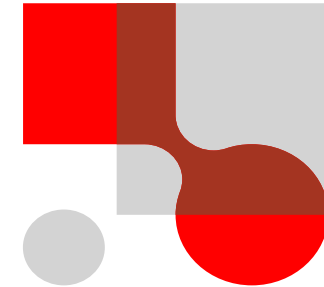


Adobe Acrobat 8 Professional

## ▪ Kommentieren & Zusammenfassen

## ▪ PDF/JDF Workflows

- Prüfen & Korrekturen
- JDF job ticket Erzeugung
- Vorlagen



Adobe PDF Print Engine

## ▪ Ausgabekontrolle

- Verarbeiten nativer PDF/JDF
- Vorschau
- Druck

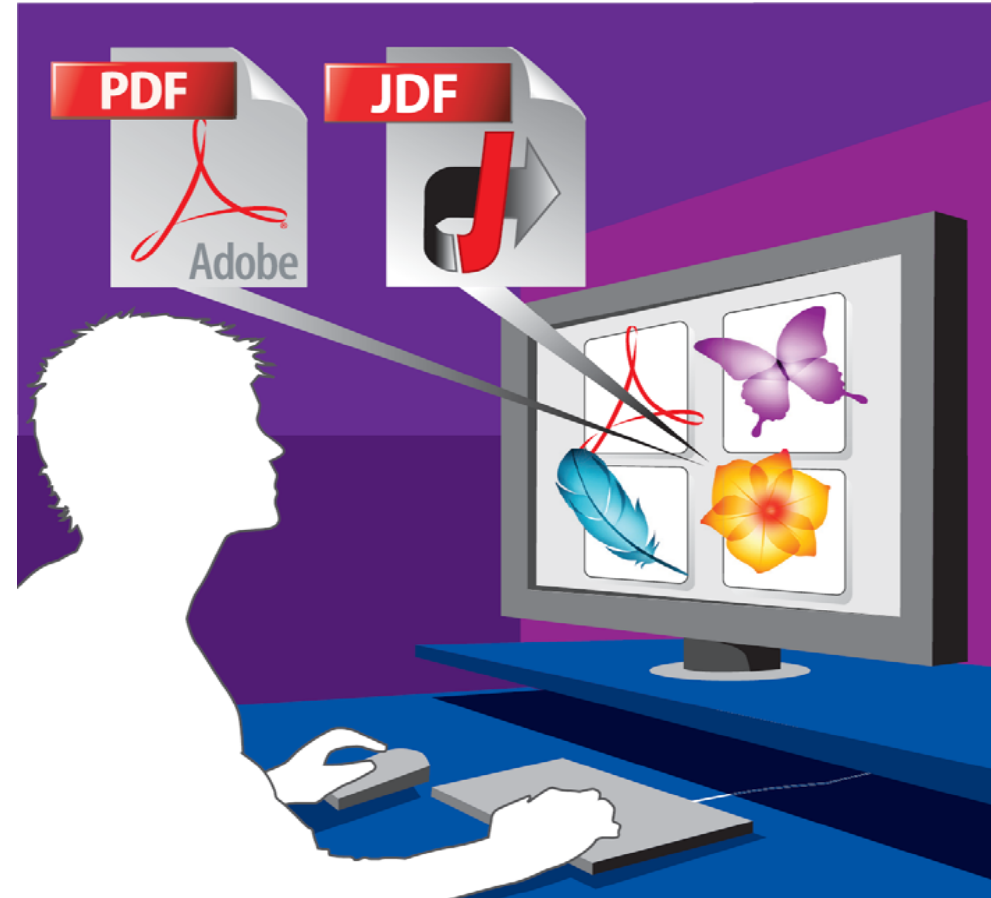




# Acrobat 8 Professional im Kreativ Umfeld

## Erstellen

- Konfigurierbarkeit der Werkzeugleiste
- „Erste Schritte“ Fenster für Anfänger
- Integration von Acrobat 8 in der CS 3 durch Zugriff auf CMM-, Reduzierungs- und PDF Erstellungsvorgaben
- Zur Verfügung stellen von ISO Standards für PDF/X und PDF/A
- Einfache Erstellung von PDF-Dateien, die diesen hohen Standard entsprechen
- Zeitgewinn durch nativen PDF Export
- Zusammenhalten von jobrelevanten PDF-Dateien in einem PDF Paket



# Acrobat 8 Professional für Design- und Print-Professionals

## Zusammenarbeit

- Gemeinsame Überprüfung
  - Server-basierte Kommentar- und Freigabeprozesse
  - Verbessertes Prüfprotokoll
  - Offline Überprüfung mit automat. Abgleich
  - Verteilung von PDF für die Überprüfung durch RSS feeds
- Neue Adobe Reader Freischaltung für
  - Server-basierte Kommentar- und Freigabeprozesse
  - Ausfüllen, Abschicken und Speichern von Formularen
  - Digitale Signaturen
- Einfaches Set-up von web-basierten Live-Meetings mit Acrobat Connect
- JDF-Einsatz zur Auftragskommunikation und Prozess-Kontrolle Design und Print



# Acrobat 8 Professional für Design- und Print-Professionals

## Ausgabekontrolle

- Preflight mit Auto-Korrekturen
- JDF Workflow Verbesserungen, wie automat. Ausgabe und Validierung von InDesign Dateien
- Verbesserte Editiermöglichkeiten, mit dem Touchup-, Beschneidungswerkzeug, Zugabe von Wasserzeichen und Hintergründen
- Erweiterte Unterstützung von Industrie-Standards: PDF/X-1a, PDF/X-3, PDF/X-4, PDF/A
- Verbesserte Druckmöglichkeiten: Broschürendruck, Ausgabe von Großformaten
- Native PDF Workflows von der Erstellung bis zur Ausgabe über den Adobe PDF Print Engine



- Ein nativer PDF Renderer für Druck- und Workflowsysteme von Adobe Partnern
  - Für integrierte Workflow Systeme und RIPs
  - In der Zukunft auch für integrierte Druckcontroller für den Digitaldruck
- Eine neue Technologie, komplett basierend auf Adobe PDF und JDF Industriestandards
  - PDF zur Beschreibung des Inhalts von Designs und Dokumenten
  - JDF zur Erfassung der Prozessinformationen
- Eine neue Möglichkeit, Design- und Druckprozesse optimal zu verbinden
  - Adobe Creative Suite 3 zur Erstellung und Validierung von PDF Dateien
  - Druckprozess mit Adobe PDF Print Engine zur PDF Ausgabe

- Das Hauptproblem der Druckvorstufenbetriebe:  
Immer aufwendigere Arbeit für weniger Marge in immer kürzerer Zeit
  - Jobs werden immer komplexer
  - Die Erwartungshaltung der Endkunden steigt dementsprechend
  - Alles wird eiliger
  - Doch für immer weniger Geld
  
- Das Verhältnis zwischen Druckvorstufenbetrieb und Designer ist oft nicht einfach
  - Der Kreative ist schuld !!
    - Dateien werden nicht druckorientiert erstellt (18 Sonderfarben ...)
    - Probleme mit fehlerhaften Fonts, Images, Transparenzen, etc...
    - In der Tat müssen mehr als 65% Dokumente in der Druckvorstufe nachbearbeitet werden
  - Nein, die Druckvorstufe ist das Problem!
    - Soft- und Hardware nicht auf dem neuesten Stand, veraltete RIP Systeme
    - Nicht ausreichendes Anwender Know-How (Training wird oft vernachlässigt)
    - Preisdruck minimiert Korrekturaufwand per Druckjob






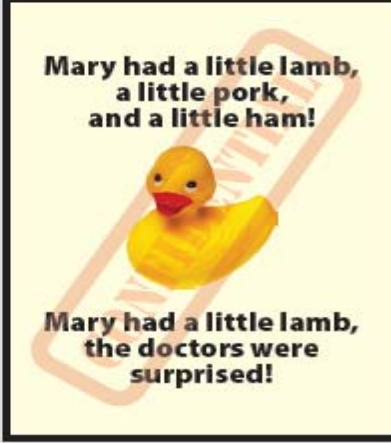

- Viele Anwendungsprogramme zur Dokumentenerstellung bieten heute Werkzeuge für ein sehr komplexes Layout
  - Transparente Effekte
  - Überfüllungen mit Sonderfarben
  - Schlagschatten

> = Einfach zum Gestalten, aber schwierig zu produzieren.

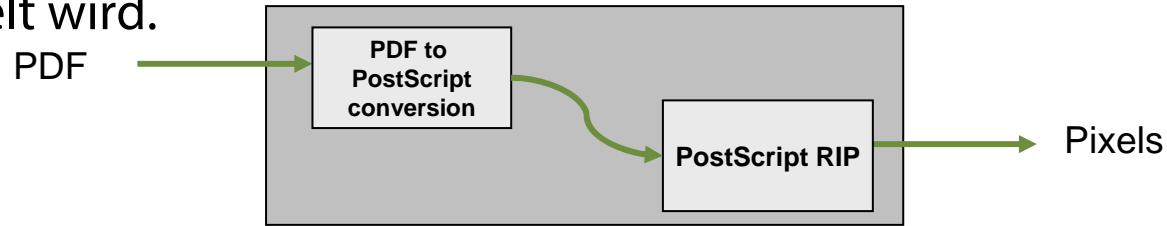
- Viele PDF Konvertierungen passieren sehr (zu) früh in der Druckvorstufe
  - Transparenzen werden zu früh auf eine Ebene reduziert.
  - Farbkonvertierungen, bevor sie eigentlich notwendig sind
  - PDFs werden zu früh Ausgabe abhängig gemacht

> = In bestimmten Situationen ist deshalb keine einfache Last Minute Korrektur am PDF mehr möglich.

- Das Konvertierungs-Dilemma; wie zu frühes Reduzieren auf eine Ebene (Flattening) im PrePress Workflow die weitere Bearbeitung eines PDFs einschränkt:

 <p>Mary had a little lamb, a little pork, and a little ham!</p>  <p>Mary had a little lamb, the doctors were surprised!</p>	 <p>CONFIDENTIAL</p>	 <p>Mary had a little lamb, a little pork, and a little ham!</p>  <p>Mary had a little lamb, the doctors were surprised!</p>	 <p>Mary had a little lamb, a little pork, and a little ham!</p>  <p>Mary had a little lamb, the doctors were surprised!</p>
<p>Dieses Dokument soll zusätzliche Information bekommen</p>	<p>Ein Stempel-Aufdruck, 100M + 100Y, 20% Deckung</p>	<p>PDF/X1a Version, Transparenz reduziert), nicht das erhoffte Resultat</p>	<p>PDF 1.5 Dokument, die Transparenz bleibt erhalten.</p>

- PostScript RIP Technologie bedeutet, dass innerhalb des RIPs, ein PDF wieder in PS gewandelt wird.



- Mit der Adobe PDF Print Engine ist das in Zukunft nicht mehr erforderlich.
- Adobe PDF Print Engine ist ein 'native PDF Renderer', der ausschließlich durch JDF/JMF kontrolliert wird.



- Dieser PDF Renderer kann überall dort im Workflow System implementiert werden, wo eine Interpretation des Inhaltes gewünscht wird. Ideal in einer JDF kontrollierten Umgebung, wie das Heidelberg Prinect System es bietet.

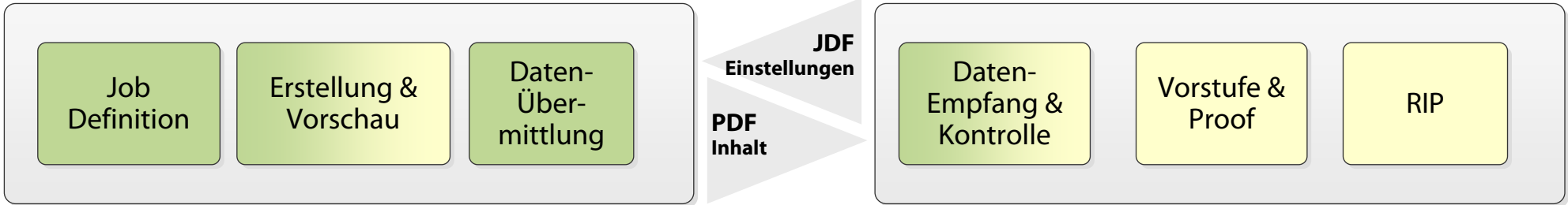




## Creative Pro



## Print Service Provider

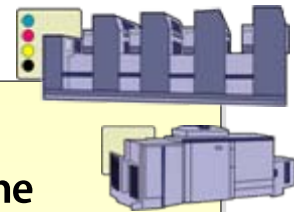


### Adobe Creative Suite

- PDF Dokumenterzeugung
  - Konsistent in allen CS Applikationen
  - Vordefinierte Settings möglich



- PDF/JDF Joberzeugung
  - PDF Preflighting
  - JDF Job Ticket-Erzeugung
  - Daten-Übermittlung



### Druck-Software mit Adobe PDF Print Engine

- Native PDF Verarbeitung
  - Vorschau & Proof
  - Ausgabe

## ■ **“Akkurate Druckvorschau”**

- Erweiterte Produktionsfähigkeiten um Designerstellung und Druck zu (re-) synchronisieren
- Designer liefern Druckprojekte mit erhöhter Zuversicht an Dienstleister ab
- Verkürzte Bearbeitungszeiten durch weniger Vorstufenprobleme
- Verbesserung der Konsistenz, Zuverlässigkeit und Profitabilität des gesamten Druckprozesses

## ■ **Logische Optionen**

- Nahtlose Abläufe durch konsequenten Einsatz von Industriestandards PDF und JDF
- Konservierung von PDF Projekten auf höchster Abstraktionsstufe und unabhängig von spezifischen Ausgabeprozessen
- Keine Konvertierung von PDF-Objekten in geringere Datenstrukturen während des gesamten Ablaufs

# PDF als Standard

- PDF ist eine offene Spezifikation
  - Plattformunabhängiger Dokumentenaustausch
  - Offene Spezifikationen erleichtern die Entwicklung von Spezialversionen
- Adobe PDF ist ein mittels Adobe-Software generiertes Dateiformat
  - Verfahren zur Erstellung und zum Austausch von PDF-Dokumenten
  - Zahlreiche Funktionen wie Verschlüsselung und Multimedia
- Freigabe der PDF 1.7 Spezifikation zur ISO-Standardisierung



# PDF Standards

## PDF/A (ISO)

- Zuverlässiges Langzeit Archivformat als Papier Ersatz



## PDF/X (ISO)

- Konsistenter Ausdruck digitaler Dateien unabhängig vom Druckort



## PDF/E

- Austausch komplexer technischer Dokumente für Ingenieurwesen, Technik, Fertigung, Bauwesen u. GIS



## PDF/IS

- Qualitätssicherung für die Übertragung von Bilddokumenten über Internet-Faxgeräte



## PDF/UA

- Definition der Attribute von PDF-Dateien zur besseren Lesbarkeit durch Computer-Hilfsmittel (Barrierefreiheit)



- Für das Jahr 2007 wird die ISO Zertifizierung des PDF/X-4 Standards erwartet
  - ISO 15930-7
  - basiert auf PDF 1.6
  - Transparenzen und "Ebenen,,
  - JPEG2000
  - 16-bit Bilddaten
  - OpenType-Fonts

Conformance Level	Part of ISO 15930	Complete exchange	Colour-managed data permitted	Print characterization spaces supported	PDF version
PDF/X-1:2001	1	Yes	No	CMYK	1.3
PDF/X-1a:2001	1	Yes	No	CMYK	1.3
PDF/X-1a:2003	4	Yes	No	CMYK	1.4
PDF/X-2:2003	5	No	Yes	Gray, RGB, CMYK	1.4
PDF/X-3:2002	3	Yes	Yes	Gray, RGB, CMYK	1.3
PDF/X-3:2003	6	Yes	Yes	Gray, RGB, CMYK	1.4
PDF/X-4	7	Yes	Yes	Gray, RGB, CMYK	1.6
PDF/X-4p	7	No	Yes	Gray, RGB, CMYK	1.6
PDF/X-5g	8	No	Yes	Gray, RGB, CMYK	1.6
PDF/X-5n	8	No	Yes	n-colorant	1.6
PDF/X-5pg	8	No	Yes	Gray, RGB, CMYK	1.6

# Zusammenfassung

- PDF ist ein Industriestandard
- Die Creative Suite 3 sowie Acrobat 8 bieten einen konsistenten PDF-Workflow
- Acrobat 8 liefert Werkzeuge zur automatischen Korrektur von PDF-Druckdaten
- Mit Hilfe des PDF Print Engines ist ein sicherer und flexibler End-to-end PDF-Printworkflow umsetzbar



**Revolutionizing**  
how the world engages  
with ideas and information