

Erstellen von Druckdaten im Produktionsalltag Acrobat 8 als wesentliches Produktionsmittel Hamburg, 27. März 2007

Agenda

1. Rahmenbedingungen für die Druckdatenerstellung
2. Druckdatenerstellung mit Acrobat Professional bei MetaDesign
3. Acrobat 8 Professional · Highlights und neue Funktionen

Rahmenbedingungen

Früher war ja manches einfacher ...

Beim Kontrollieren der farbseparierten Filme am Leuchtkasten sah man alles:

Überfüllungen ok? • Text, Bild und Grafik in den richtigen Farbauszügen? • Feine Linien zu dünn? • Einfluss des Druckrasters auf die Gestaltung etc.

Rahmenbedingungen beim Erstellen von Druckdaten ...

Design

Komplexe Dateien dank umfangreicher Gestaltungsmöglichkeiten und flexibler Datenformate

- Transparenz
- Colormanagement

Druck

Technische Grenzen der Ausgabesysteme erfordern eine spezielle Aufbereitung und sorgfältige Datenkontrolle ...

- Transparenzreduzierung
- Farbkonvertierung



Rahmenbedingungen beim Erstellen von Druckdaten

Qualitätssicherung der Druckdaten – eine sportliche Herausforderung

- Suboptimale Druckergebnisse –
Am Monitor und im Farbausdruck war doch alles ok ...
 - feine Linien weggebrochen
 - Sonderfarben fälschlicherweise nach CMYK farbkonvertiert
 - Bildauflösung zu gering
 - etc.
- > Acrobat Professional • **Preflight, Ausgabevorschau und Lupe**

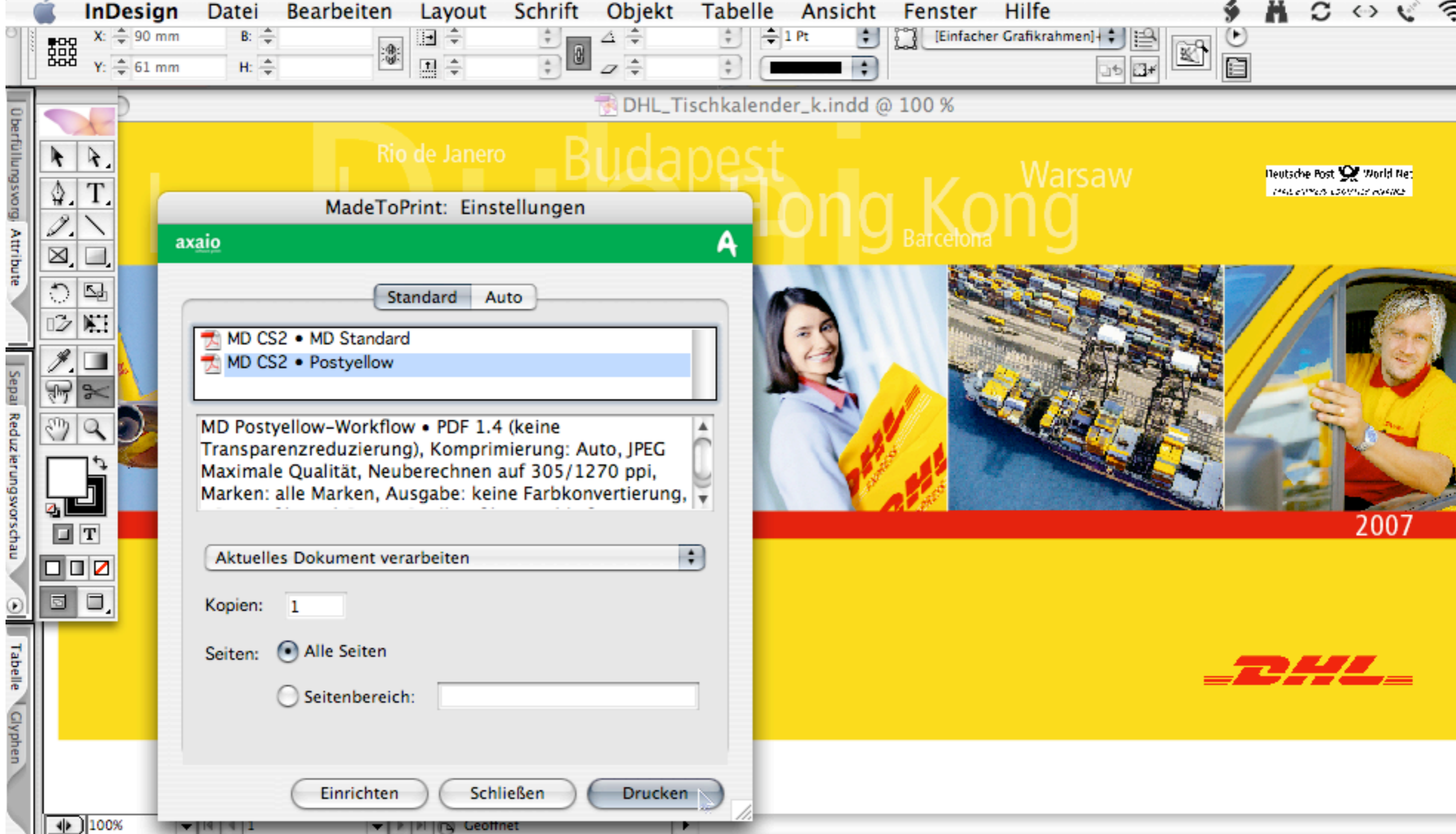


Druckdatenerstellung bei MetaDesign mit Acrobat Professional

Druckdatenerstellung bei MetaDesign – Vom Roh-PDF zum ausgelieferten PDF/X-3

Ausgangsbasis ist in der Regel ein aus InDesign CS2 exportiertes „Roh-PDF“, das anschließend in Acrobat für den Druck aufbereitet wird

- Preflight mit druckspezifischen Detailprüfungen
- Farbkonvertierung von RGB-Bildern und Sonderfarben
- Transparenzreduzierung und PDF-Optimierung
- Trapping
- visuelle Kontrolle
- Speichern als PDF/X-3
- farbseparierte Ausdrücke und Digitalproof



InDesign CS2 – Exportieren der „Roh-PDFs“



Rio de Janeiro Budapest Warsaw
 London Tokyo New York Hong Kong
 Dakar Barcelona

Deutsche Post  World Net
 MAIL EXPRESS LOGISTICS FINANCE



2007



001_DHL_Tischkalender_k 1



26.03.2007 22:44:43 Uhr

Roh-PDF

Roh-PDF • Erforderliche Arbeitsschritte ...



Bilder

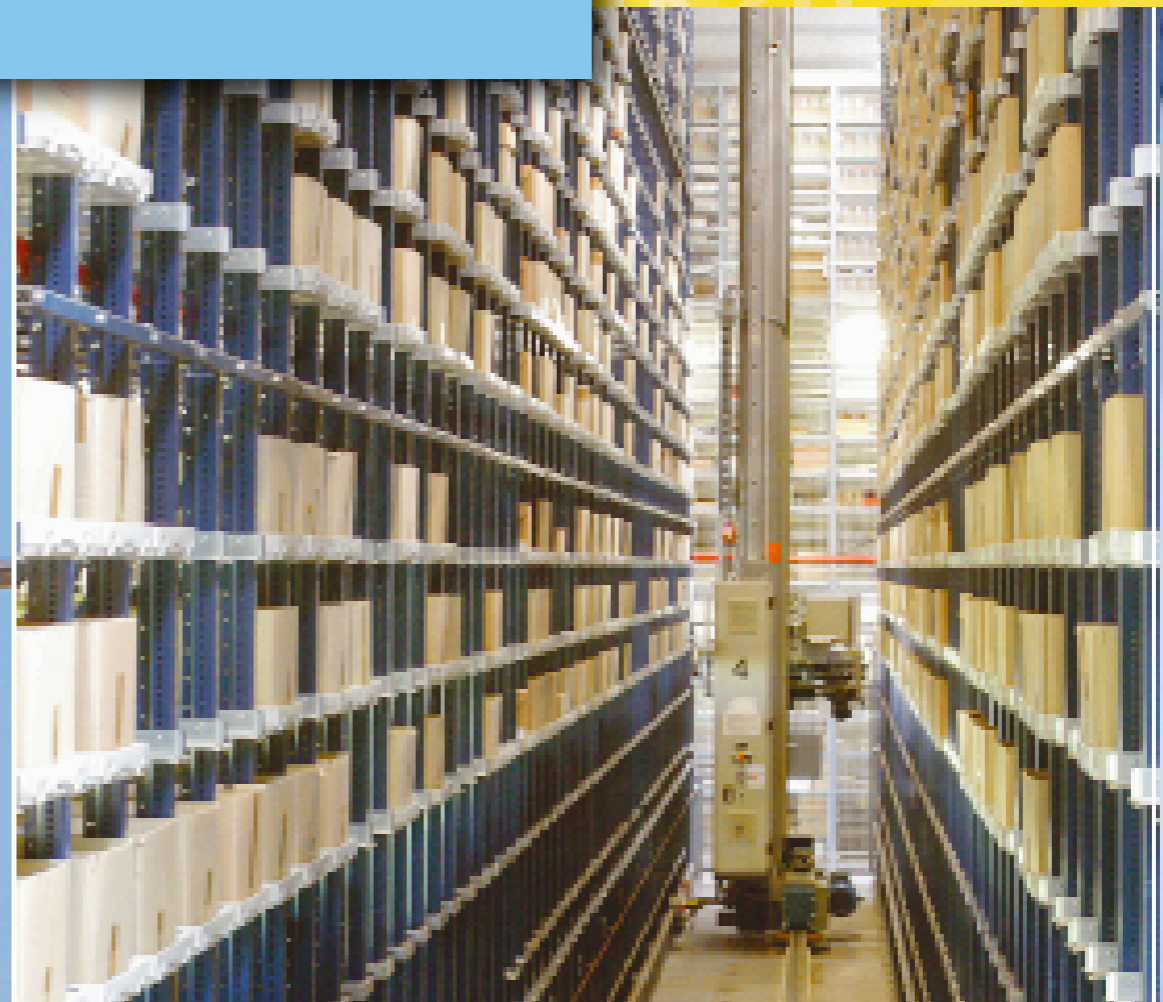
Bilder im RGB-Modus • Farbkonvertierung in das Druckprofil erforderlich

Roh-PDF • Erforderliche Arbeitsschritte ...

Rio de Janeiro

Sonderfarbe Postyellow

Farbkonvertierung nach CMYK erforderlich



Roh-PDF • Erforderliche Arbeitsschritte ...

Rio de Janeiro

Budapest

New York

Text mit Transparenzeffekt

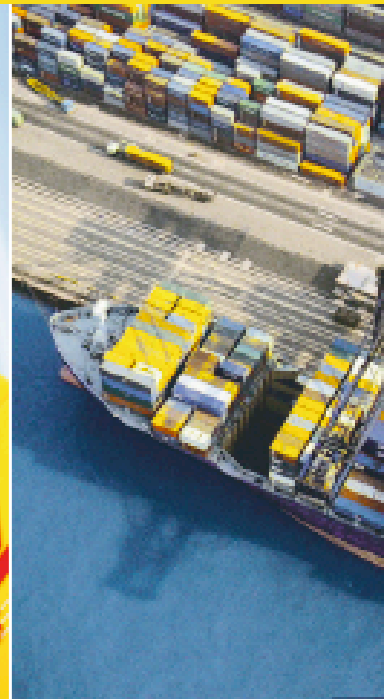
Transparenzreduzierung erforderlich



Roh-PDF • Erforderliche Arbeitsschritte ...

Generell: Trapping

Druckspezifisches Trapping
(Überfüllungen anlegen)



Bearbeitung in Acrobat 8 Professional – Bordmittel und zusätzliche Helferlein

- **Farbkonvertierung**
 - callas pdfColorConvert
 - Heidelberg Prinect Color Editor
 - Enfocus PitStop
- **Trapping** mit dem Heidelberg Prinect Trap Editor
- **Transparenzreduzierung, PDF-Optimierung** in Acrobat 8
- **Automatisierung**
 - Gradual FullSWITCH
 - callas AutoPilot und callas CLI

Farbkonvertierung Bilder · pdfColorConvert

The image shows a screenshot of the pdfColorConvert software interface. The main window displays the following settings:

- CMYK** (selected) / Schmuckfarben
- Herkunft des PDF (Quelle)**: Benutzerdefiniert...
Es wurden eigene Einstellungen zu den verwendeten Profilen und zur Behandlung eingebetteter Profile gewählt.
- Konvertiere das PDF für (Ziel)**: Benutzerdefiniert...
Der Inhalt der PDF-Datei wird für eine individuell erstellte Ausgabebedingung konvertiert.
- Druckfarben**: CMYK und Schmuckfarben
Farben werden nach CMYK konvertiert. Schmuckfarben bleiben erhalten.
- PDF-Version: 1.4, 1 Schmuckfarbe
- Konvertieren** button

The background shows a preview of a Deutsche Post advertisement with the text "Deutsche Post World Net MAIL EXPRESS LOGISTICS FINANCE" and a photo of a man in a yellow uniform. The bottom status bar indicates a resolution of 350,8 x 163,8 mm.

Farbkonvertierung Bilder • pdfColorConvert

00 Roh-PDF.pdf

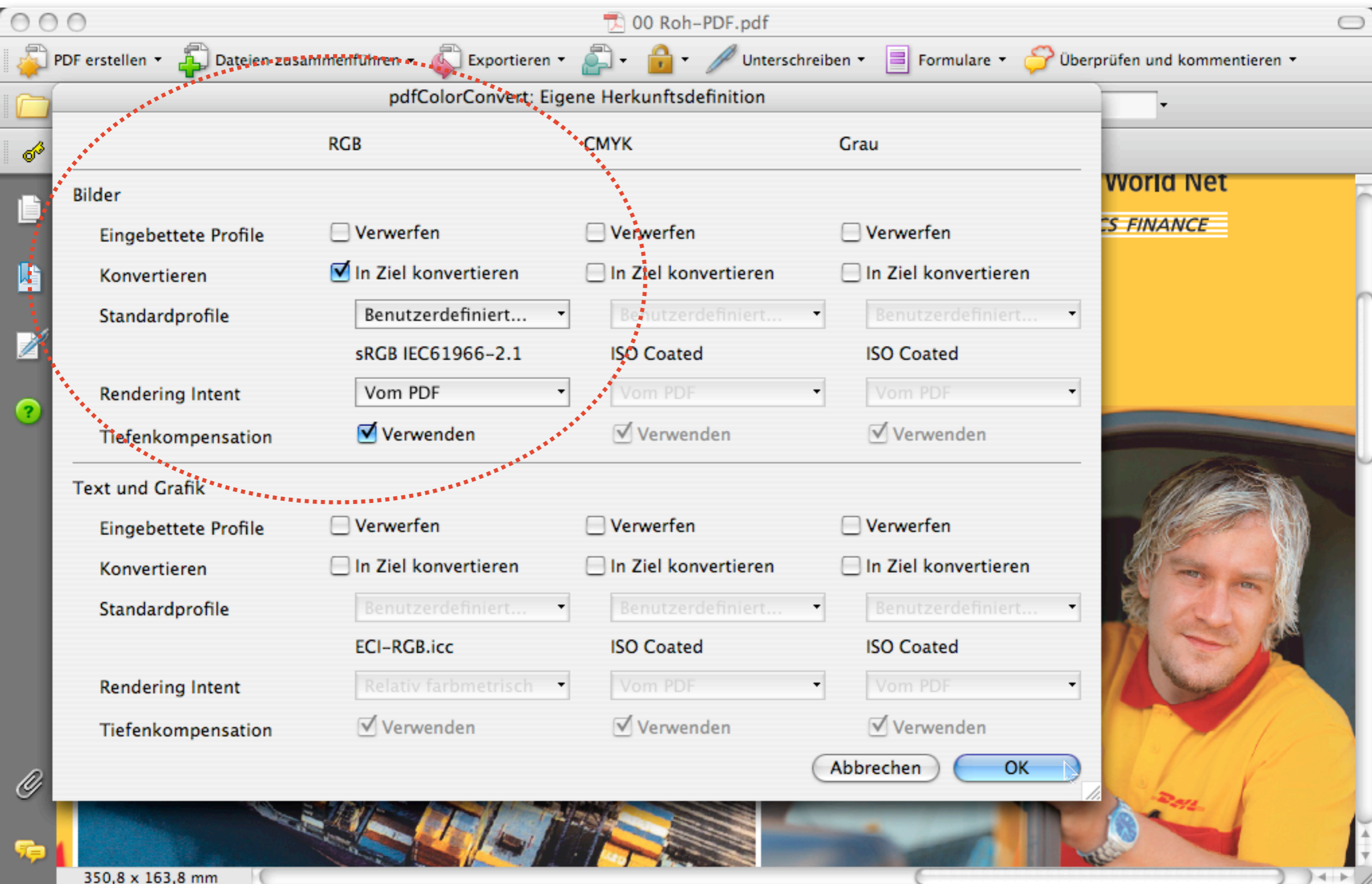
PDF erstellen • Dateien zusammenführen • Exportieren • Unterschreiben • Formulare • Überprüfen und kommentieren

pdfColorConvert: Eigene Herkunftsdefinition

| | RGB | CMYK | Grau |
|------------------------|--|---|---|
| Bilder | | | |
| Eingebettete Profile | <input type="checkbox"/> Verwerfen | <input type="checkbox"/> Verwerfen | <input type="checkbox"/> Verwerfen |
| Konvertieren | <input checked="" type="checkbox"/> In Ziel konvertieren | <input type="checkbox"/> In Ziel konvertieren | <input type="checkbox"/> In Ziel konvertieren |
| Standardprofile | Benutzerdefiniert... sRGB IEC61966-2.1 | Benutzerdefiniert... ISO Coated | Benutzerdefiniert... ISO Coated |
| Rendering Intent | Vom PDF | Vom PDF | Vom PDF |
| Tiefenkompensation | <input checked="" type="checkbox"/> Verwenden | <input checked="" type="checkbox"/> Verwenden | <input checked="" type="checkbox"/> Verwenden |
| Text und Grafik | | | |
| Eingebettete Profile | <input type="checkbox"/> Verwerfen | <input type="checkbox"/> Verwerfen | <input type="checkbox"/> Verwerfen |
| Konvertieren | <input type="checkbox"/> In Ziel konvertieren | <input type="checkbox"/> In Ziel konvertieren | <input type="checkbox"/> In Ziel konvertieren |
| Standardprofile | Benutzerdefiniert... ECI-RGB.icc | Benutzerdefiniert... ISO Coated | Benutzerdefiniert... ISO Coated |
| Rendering Intent | Relativ farbmétrisch | Vom PDF | Vom PDF |
| Tiefenkompensation | <input checked="" type="checkbox"/> Verwenden | <input checked="" type="checkbox"/> Verwenden | <input checked="" type="checkbox"/> Verwenden |

Abbrechen OK

350,8 x 163,8 mm



Sonderfarben nach CMYK • Prinect Color Editor

01 eciRGB nach Postyellow.pdf

Prinect Color Editor: Sonderfarben

| Name | Ausgabe | Quelle | Typ | Überdrucken |
|-------------------|--|--------|--------|-------------|
| + Cyan | <input checked="" type="radio"/> Ausgabe | PDF | Normal | Erhalten |
| + Magenta | <input checked="" type="radio"/> Ausgabe | PDF | Normal | Erhalten |
| + Yellow | <input checked="" type="radio"/> Ausgabe | PDF | Normal | Erhalten |
| + Black | <input checked="" type="radio"/> Ausgabe | PDF | Normal | Erhalten |
| - Postyellow_Spot | <input checked="" type="radio"/> Prozess | Job | Normal | Erhalten |

Farbe Ändern

Postyellow_Spot Prozess Job Normal Erhalten

Farbrezept CMYK C 0.0 M 0.0 Y 100.0 K 0.0

Erzeugen aus C M Y K

Farben

Neu Löschen Import... Export... Farbtabelle

Transparenzreduzierung · Acrobat 8

02 Sonderfarbe py nach y.pdf

Reduzieren-Vorschau

Vorschau-Einstellungen

Aktualisieren Hervorheben Transparente Objekte

Vorgabeoptionen für Transparenz-Reduzierung

Vorgabe: [Hohe Auflösung]

Zurücksetzen Speichern Löschen

Pixelbild-Vektor-Abgleich:

100

Pixelbilder Vektoren

Auflösung von Vektorgrafiken und Text: 1200 ppi

Auflösung von Verlauf und Gitter: 300 ppi

Gesamten Text in Pfade konvertieren

Alle Konturen in Pfade konvertieren

Komplexe Bereiche zuschneiden

Überdruck beibehalten

OK Abbrechen

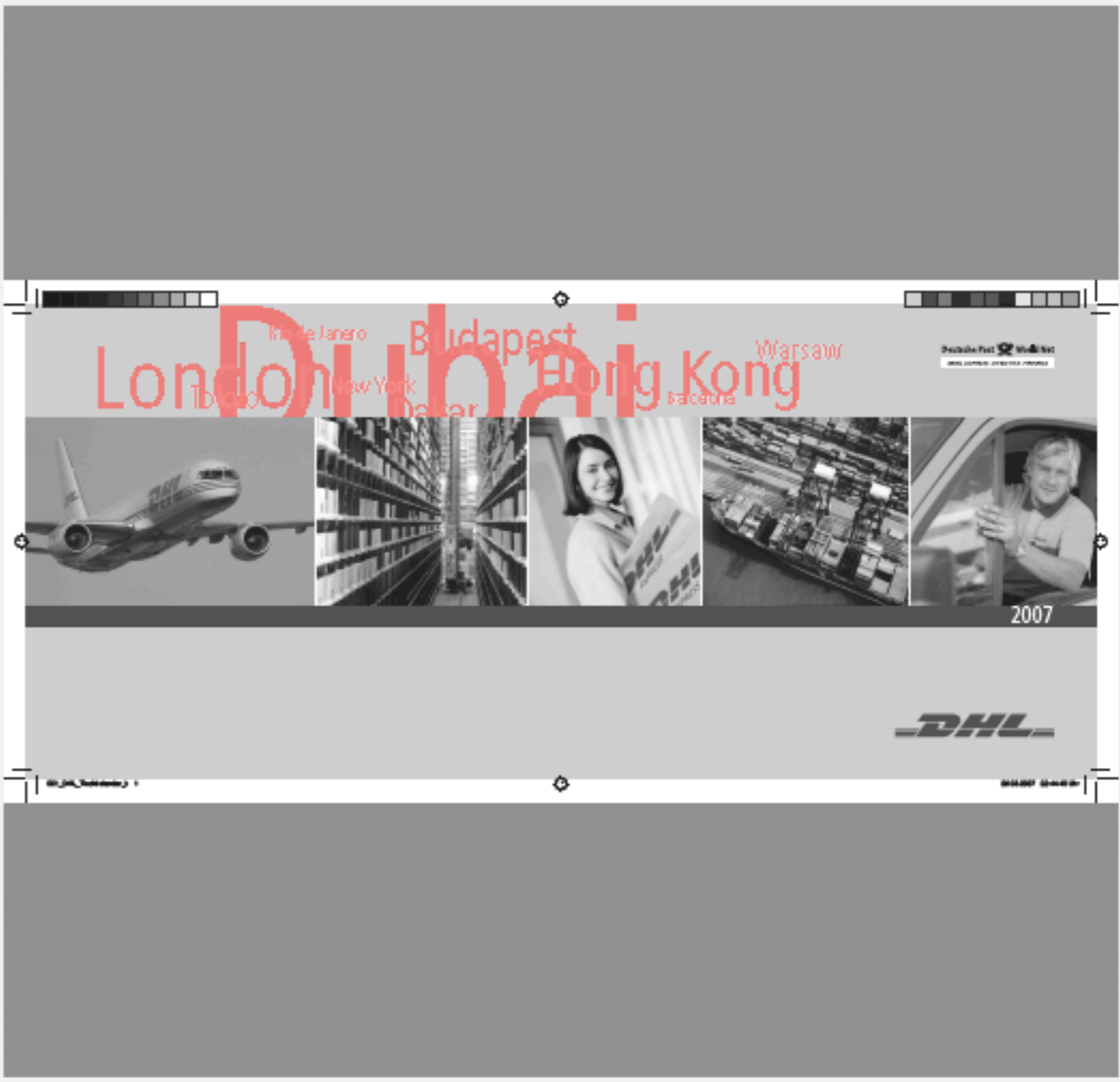
Auf PDF-Datei anwenden

Alle Seiten im Dokument

Aktuelle Seite

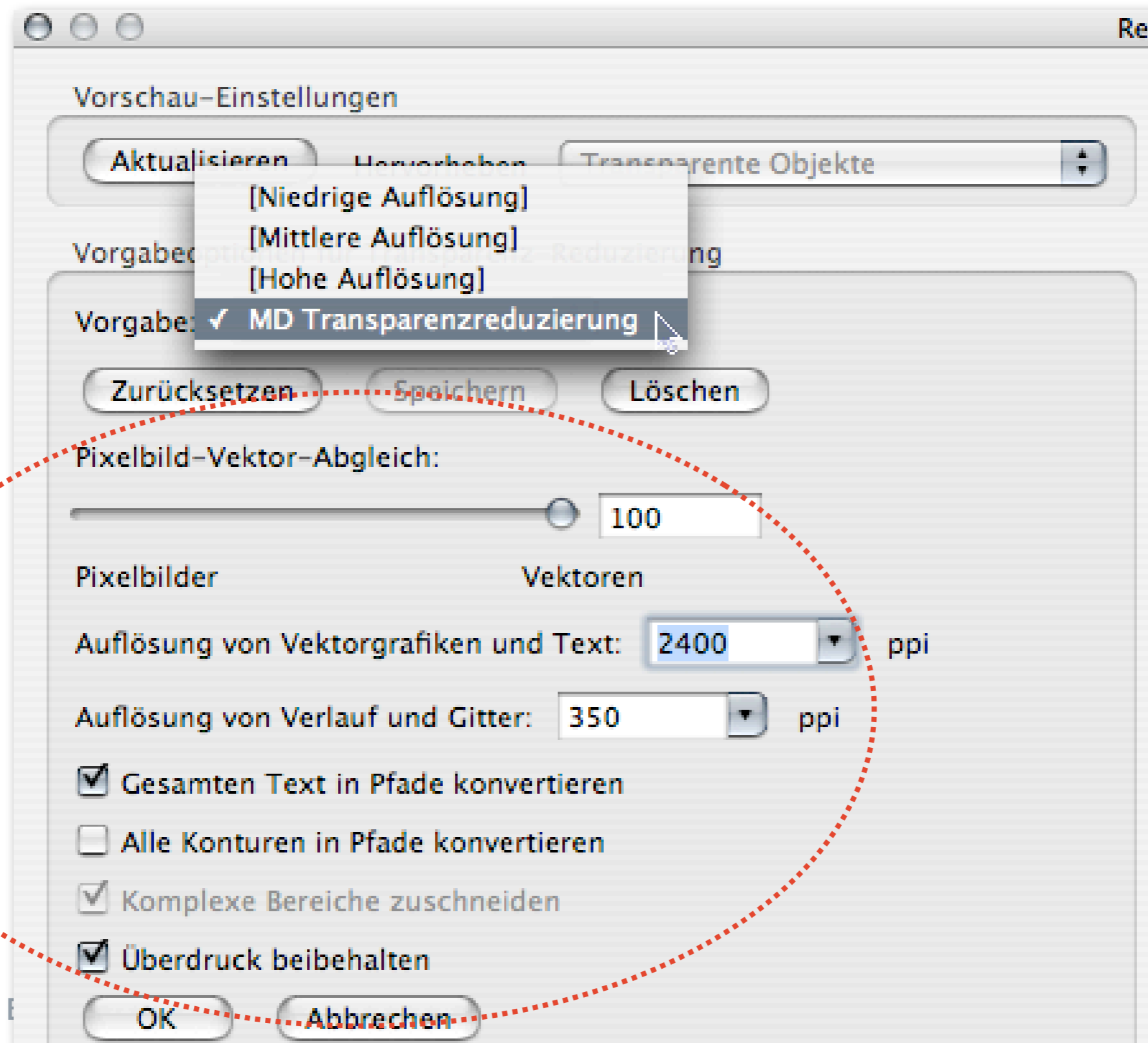
Seitenbereich: Von: 1 Bis: 1

Anwenden



350,8 x 163,8 mm

Transparenzreduzierung – Eine Frage der Einstellung ...



Trapping • Heidelberg Prinect Trap Editor

Schauraum ohne Trapping.pdf 79,7%

Audi

Der Audi Schauraum
Farb- und
Materialmuster

The Audi Showroom
Colour and
Material Samples

Prinect Trap Editor

Ausblenden

Traps Transparente Objekte

Trap-Auswahl

Alle Traps
 Gleiche Paare
 Einzeln

Hervorheben

Alle Traps
 Ausgewählte ■ ■ ■
 Alle überdruckenden Objekte

Beschreibung

Objekt Trap Nachbar

Neutrale Dichte:

- Black:
- Silber:
- Cyan:
- Magenta:
- Yellow:
- lack:

Weite/Höhe: mm

Geometrie

Flach Rund Spitz Grenze (%)

Schräge Ecken Formerhaltend

Aus PDF-Datei
defaultSet
inkReduSet
MD_t1_Standardtrapping
 MD_t2_opake_Sonderfarbe

Abbrechen Einstellungen...

Visuelle Kontrolle in Acrobat • nur Silber ...

The image shows a screenshot of Adobe Acrobat's interface. On the left, a magnifying glass tool (Lupen-Werkzeug) is active, showing a large white letter 'A' on a grey background. The magnification level is 2110%. On the right, the 'Ausgabevorschau' (Output Preview) panel is open, showing the 'Druckfarbenverwaltung' (Color Management) settings. The 'Simulationsprofil' is set to 'Ausgabebedingung: ISO Coated'. The 'Einblenden' (Show) dropdown is set to 'Alle' (All). The 'Vorschau' (Preview) dropdown is set to 'Separiert' (Separated). Below this, a table lists the color management settings for the 'Separiert' profile. A red dashed circle highlights the 'Prozess Schwarz' (Process Black) row, which is currently unchecked. The 'Silber' (Silver) row is checked and set to 100%. The 'Gesamtfarbauftrag' (Total Color Order) is set to 280. The 'Farbraum für Transparenz-Überblendung' (Color Space for Transparency Blending) is set to 'Keine' (None).

Druckfarbenverwaltung

Einblenden: **Alle**

Vorschau: **Separiert**

Separiert

| | Name | |
|-------------------------------------|--------------------|------|
| <input type="checkbox"/> | CMYK-Farbplatten | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Prozess Cyan | 0% |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Prozess Magenta | 0% |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Prozess Gelb | 0% |
| <input type="checkbox"/> | Prozess Schwarz | 0% |
| <input type="checkbox"/> | Volltonfarbplatten | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Silber | 100% |
| <input type="checkbox"/> | lack | 0% |

Gesamtfarbauftrag 280 %

Farbraum für Transparenz-Überblendung: Keine

Visuelle Kontrolle in Acrobat • mit Schwarz

The image shows the Adobe Acrobat interface. On the left, a magnifying glass tool (Lupen-Werkzeug) is active, showing a large black letter 'A' on a document page. The magnification level is 2110%. On the right, the 'Ausgabevorschau' (Output Preview) panel is open, showing the 'Separiert' (Separated) color management options. The 'Prozess Schwarz' (Process Black) option is selected and highlighted with a red dashed circle. The 'Gesamtfarbauftrag' (Total Ink Limit) is set to 280%.

Ausgabevorschau

Simulationsprofil: Ausgabebedingung: ISO Coated

Schwarze Druckfarbe simulieren Papierfarbe simulieren

Druckfarbenverwaltung

Einblenden: Alle

Vorschau: Separiert

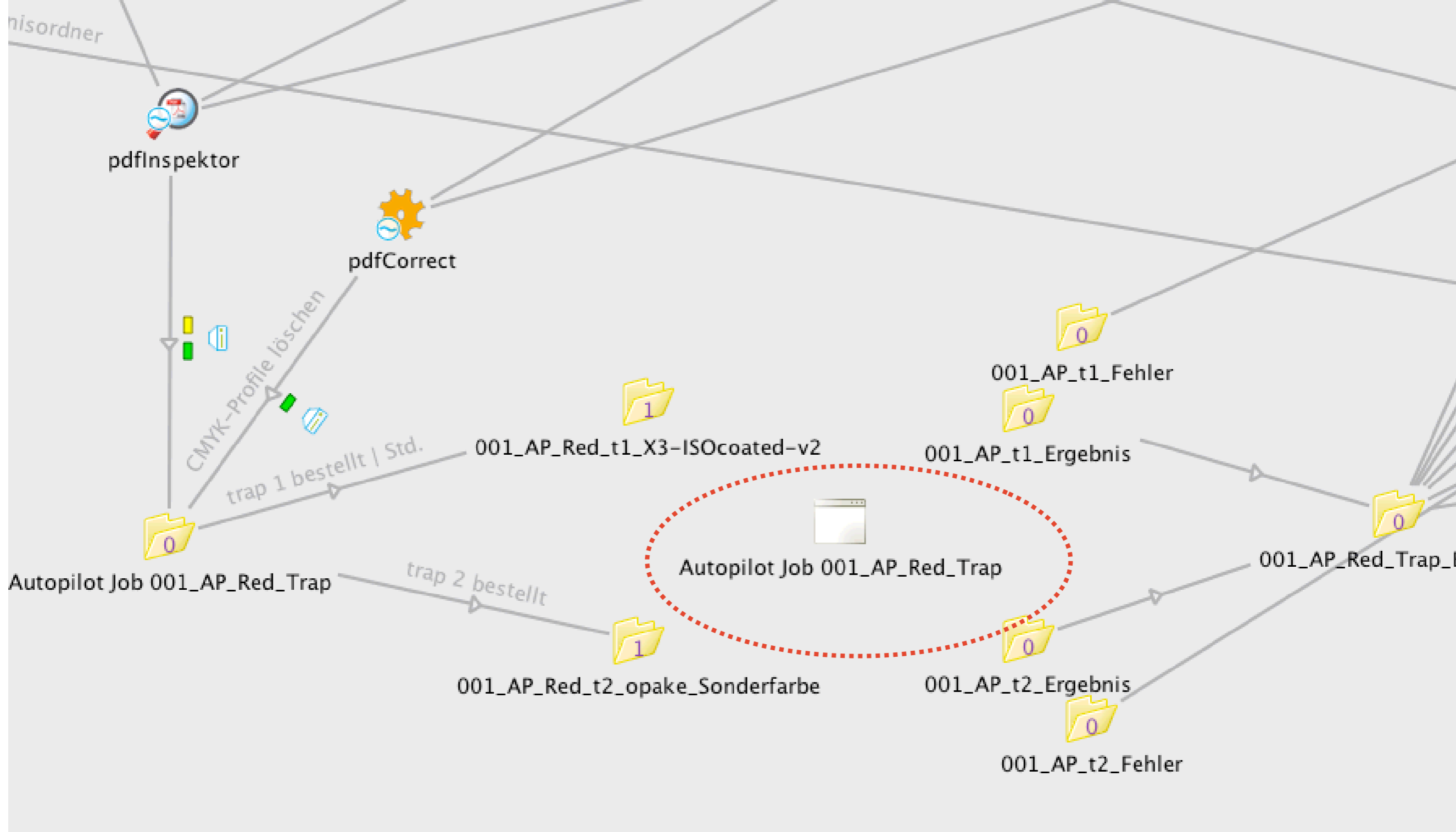
Farbwarnungen

Separiert

| | Name | |
|-------------------------------------|--------------------|------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | CMYK-Farbplatten | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Prozess Cyan | 0% |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Prozess Magenta | 0% |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Prozess Gelb | 0% |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Prozess Schwarz | 0% |
| <input type="checkbox"/> | Volltonfarbplatten | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Silber | 100% |
| <input type="checkbox"/> | lack | 0% |

Gesamtfarbauftrag 280 %

Farbraum für Transparenz-Überblendung: Keine



Zentrale Funktion von Acrobat Professional bei der automatisierten PDF-Veredelung

Neue Funktionen in Acrobat 8 Professional

Eigentlich bietet Acrobat 7 Professional schon alles für die professionelle Druckproduktion – Was kann die neue Version denn da noch verbessern?

Einige Highlights ...

Acrobat 8 Professional – Anwenderfreundlichkeit

Anwenderfreundliche Konfiguration wichtiger Einstellungen:

- Übernahme der Adobe Bridge Farbeinstellungen
- Speichern von Vorgaben für die Transparenzreduzierung
- Preflight-Fenster mit Warnung und automatischer Optimierung der Darstellungsoptionen
- Preflight-Meldung, wenn Prüfung *nicht* anschlägt, d.h. keinen Fehler findet
- Werkzeuge einzeln ein- und ausblenden

Preflight-Fenster mit Warndreieck und ...

The image shows a screenshot of the Adobe Acrobat Preflight window. The window title is "Preflight". The top navigation bar includes tabs for "Profile", "Ergebnisse", "Report", "Kommentare", "Bearbeiten", and "Optionen". Below the tabs, the text reads "Wählen Sie ein Profil zur Prüfung des aktuellen PDF aus:". A list of profiles is displayed, with "PDF-Korrekturen" selected. A yellow warning triangle icon is visible in the top right corner of the window. A red dashed circle highlights this icon, and a yellow tooltip box contains the text: "Klicken sie, um den „Bildschirmeinstellungs-Alarm“ anzuzeigen".

Profile

Ergebnisse

Report

Kommentare

Bearbeiten

Optionen

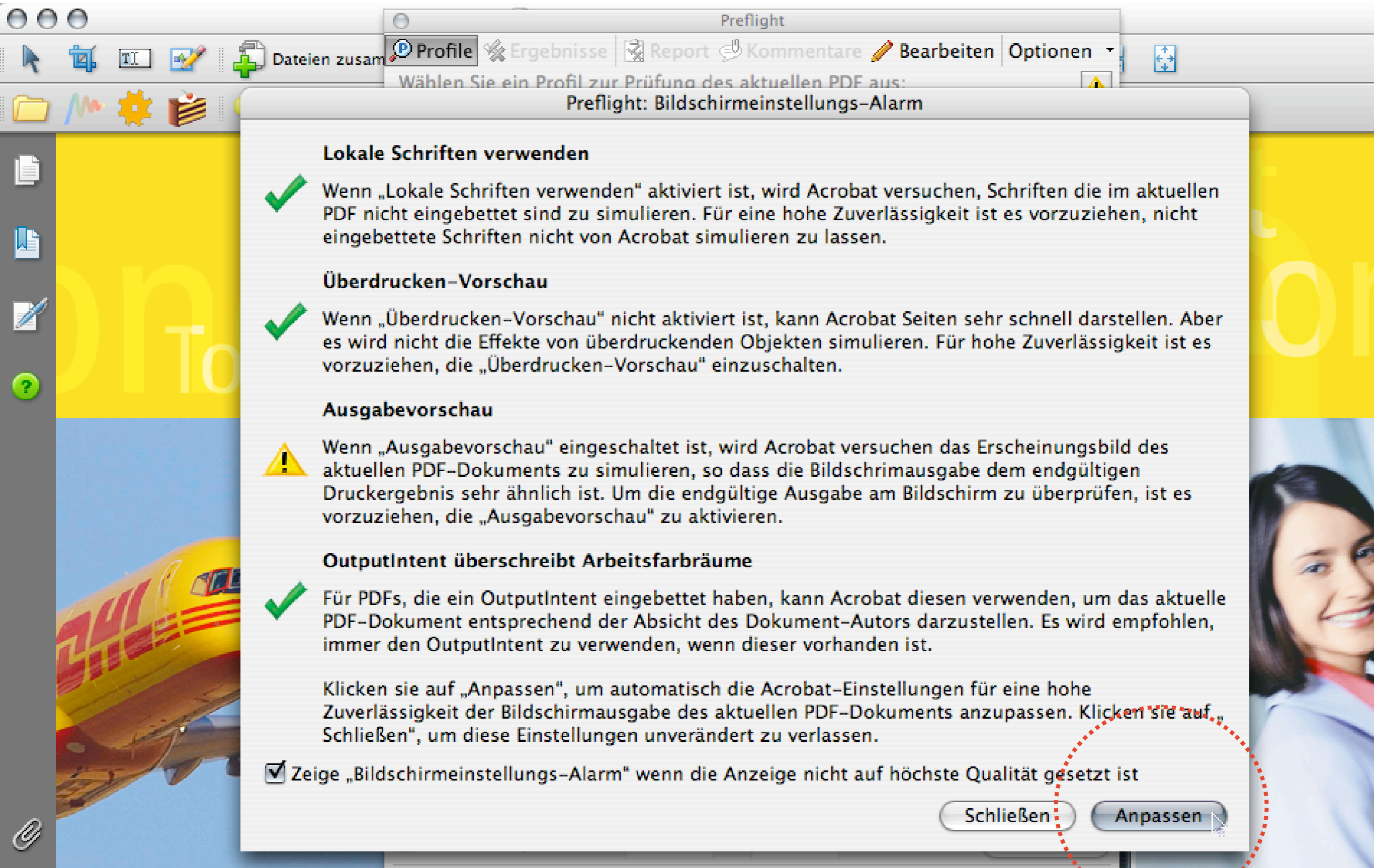
Wählen Sie ein Profil zur Prüfung des aktuellen PDF aus:

- ▶ Acrobat/PDF-Versions-Kompatibilität
- ▶ Benutzerdefinierte Profile
- ▶ Digitaldruck
- ▶ Druckvorstufe
- ▶ Importierte Profile
- ▶ PDF-Analyse
- ▶ PDF-Korrekturen
- ▶ PDF/A-Standard
- ▶ PDF/X-Standard

Klicken sie, um den „Bildschirmeinstellungs-Alarm“ anzuzeigen.

Zweck des ausgewählten Preflight-Profiles:

... automatischer Anpassung der Einstellungen



Lokale Schriften verwenden

- ✓ Wenn „Lokale Schriften verwenden“ aktiviert ist, wird Acrobat versuchen, Schriften die im aktuellen PDF nicht eingebettet sind zu simulieren. Für eine hohe Zuverlässigkeit ist es vorzuziehen, nicht eingebettete Schriften nicht von Acrobat simulieren zu lassen.

Überdrucken-Vorschau

- ✓ Wenn „Überdrucken-Vorschau“ nicht aktiviert ist, kann Acrobat Seiten sehr schnell darstellen. Aber es wird nicht die Effekte von überdruckenden Objekten simulieren. Für hohe Zuverlässigkeit ist es vorzuziehen, die „Überdrucken-Vorschau“ einzuschalten.

Ausgabevorschau

- ⚠ Wenn „Ausgabevorschau“ eingeschaltet ist, wird Acrobat versuchen das Erscheinungsbild des aktuellen PDF-Dokuments zu simulieren, so dass die Bildschirmausgabe dem endgültigen Druckergebnis sehr ähnlich ist. Um die endgültige Ausgabe am Bildschirm zu überprüfen, ist es vorzuziehen, die „Ausgabevorschau“ zu aktivieren.

OutputIntent überschreibt Arbeitsfarbräume

- ✓ Für PDFs, die ein OutputIntent eingebettet haben, kann Acrobat diesen verwenden, um das aktuelle PDF-Dokument entsprechend der Absicht des Dokument-Autors darzustellen. Es wird empfohlen, immer den OutputIntent zu verwenden, wenn dieser vorhanden ist.

Klicken sie auf „Anpassen“, um automatisch die Acrobat-Einstellungen für eine hohe Zuverlässigkeit der Bildschirmausgabe des aktuellen PDF-Dokuments anzupassen. Klicken sie auf „Schließen“, um diese Einstellungen unverändert zu verlassen.

- Zeige „Bildschirmeinstellungs-Alarm“ wenn die Anzeige nicht auf höchste Qualität gesetzt ist

Schließen

Anpassen

Preflight-Meldung bei *erfolgreicher* Prüfung ...


Preflight: Prüfung bearbeiten

Wenn die Prüfung anschlägt, berichte:
Bild ist weder CMYK noch Schmuckfarbe

Wenn sie nicht anschlägt, berichte:
Alle Bilder CMYK oder Sonderfarbe

Erklärung für diese Prüfung:
Findet alle Bilder, die andere Farbräume als CMYK oder Schmuckfarben verwenden – das sind z.B. alle Bilder mit geräteunabhängige Farbdefinitionen.

Bei der Analyse folgende Bereiche einbeziehen:
 Seiten
 Kommentare
 Formularfelder

 Diese Prüfung ist nicht verriegelt.

Verwendung...

Gruppe:

- Graphische Para
- Graphische Para
- Allgemeine gra
- Rastereinstellun
- Seitenbeschreib
- Objekt

Eigenschaft:

- Anzahl Stützpunkte
- Bild
- Duplexbild
- Farb- oder Graustufenbild
- Farbbild
- ...

Objekt ist ein Bild.

Bild
trifft zu

Objekt verwendet ausschließlich CMYK oder Schmuckfarbe
trifft nicht zu

Abbrechen

... geprüft und für gut befunden

Preflight

Profile **Ergebnisse** Report Kommentare Bearbeiten Optionen

✓ Das Preflight-Profil "Liste aller Nicht-CMYK- oder Schmuckfarben-Bilder" ergab keine Probleme und Warnungen: ⚠

Seite 1 aus "03 Transparenzreduzierung MD Standard.pdf"

- ✓ Keine Probleme gefunden
- ✓ **Alle Bilder CMYK oder Sonderfarbe**
- ▶ Übersicht
- ▶ Preflight-Information

Erklärung des markierten Ergebnisses:

Detaillierte Dokument-Informationen anzeigen

Ausgewähltes Seitenobjekt in der Snap-Ansicht anzeigen

Werkzeuge einzeln ein-/ausblenden

001_DHL_Tischkalender_k.pdf

70,8%

1 / 1

Notiz

Weitere Werkzeuge

- Druckproduktion-Werkzeugleiste
 - Überfüllungsvorgaben...
 - Ausgabevorschau...
 - Preflight...
 - Farben konvertieren...
 - Druckfarbenverwaltung
 - Druckermarken hinzufügen
 - Seiten beschneiden
 - Haarlinien korrigieren...
 - Reduzieren-Vorschau
 - PDF-Optimierung...
 - JDF-Auftragsdefinitionen
- Erweiterte Bearbeitung-Werkzeugleiste**
 - Objektauswahl-Werkzeug
 - Artikel-Werkzeug
 - Beschneidungswerkzeug
 - Verknüpfungswerkzeug
 - 3D-Werkzeug
 - Movie-Werkzeug
 - Audio-Werkzeug
 - TouchUp-Textwerkzeug
 - TouchUp-Leserichtungswerkzeug

Abbrechen OK

Erweiterte Preflight-Funktionen ...

The image shows the Adobe Acrobat Preflight dialog box. The 'Optionen' (Options) menu is open, showing various actions. The 'PDF-Korrekturen' profile is selected in the left pane. The 'Interne Struktur aller Dokumentschriften darstellen...' option is highlighted in the menu. The 'PDF/X-3:2002 (noch nicht verifiziert)' profile is selected in the bottom pane.

Profile Ergebnisse Report Kommentare Bearbeiten Optionen

Suchen

Wählen Sie ein Profil zur Prüfung des aktuellen PDF aus:

- ▶ Acrobat/PDF-Versions-Kompatibilität
- ▶ Benutzerdefinierte Profile
- ▶ Digitaldruck
- ▶ Druckvorstufe
- ▶ Importierte Profile
- ▶ PDF-Analyse
- ▶ **PDF-Korrekturen**
- ▶ PDF/A-Standard
- ▶ PDF/X-Standard

Zweck des ausgewählten Preflight-Profiles:

Preflight nur auf sichtbaren Ebenen ausführen

Preflight-Profil ohne Korrekturen ausführen

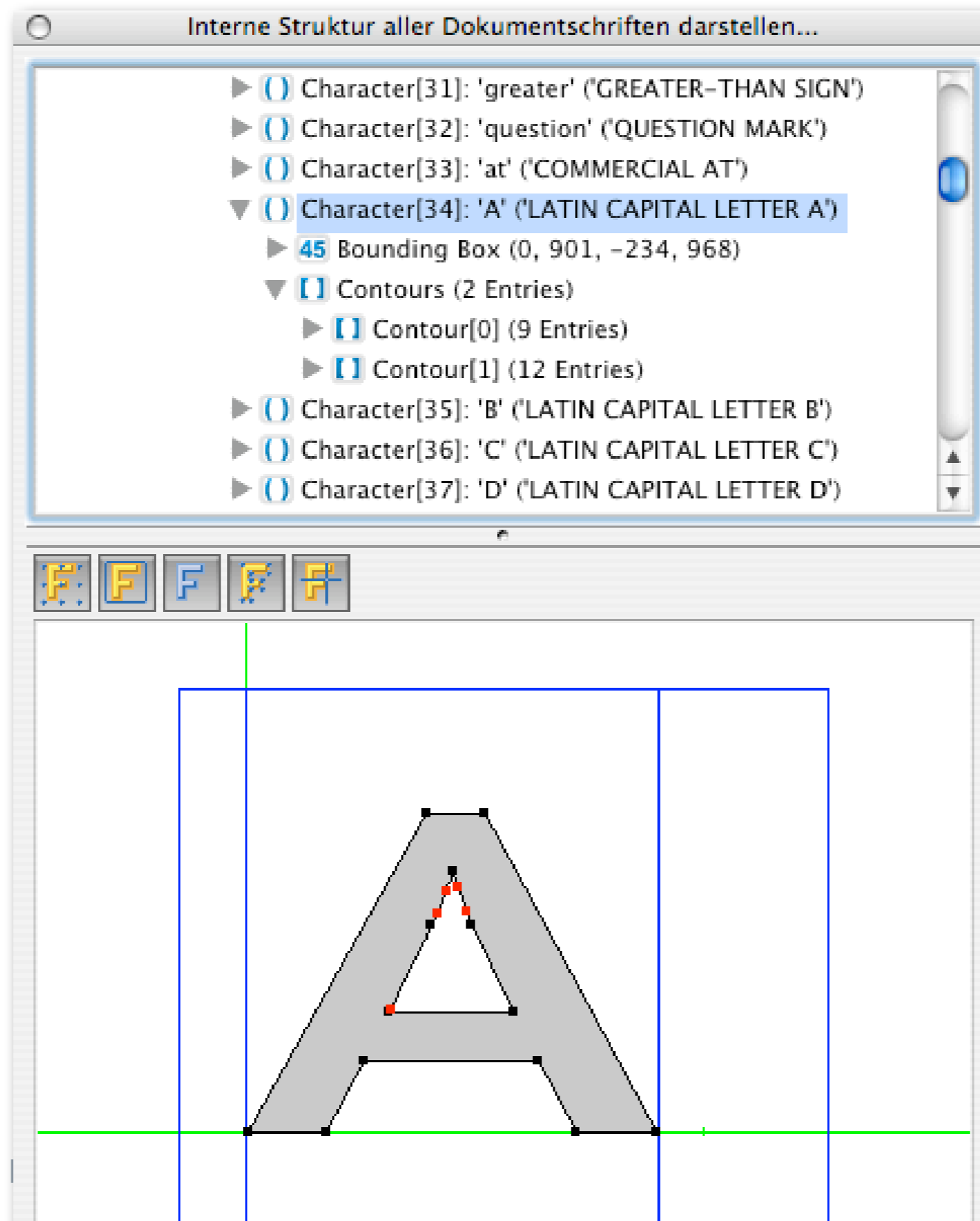
Nur Seiten prüfen von 1 bis 1

PDF/X-3:2002 (noch nicht verifiziert)
Custom (ISO Coated)

Optionen

- Preflight-Profile anzeigen
- Preflight-Profil ausführen...
- PDF/X-Status verifizieren
- Aktuelles PDF nach PDF/A konvertieren...
- Letzte Ergebnisse anzeigen
- Report erstellen...
- Preflight-Ergebnisse als Kommentare einfügen
- Preflight-Kommentare löschen...
- Preflight-Profile bearbeiten...
- Preflight-Profil exportieren...
- Preflight-Profil importieren...
- Profilzusammenfassung erstellen...
- Preflight-Droplet erstellen...
- Preflight-Droplet bearbeiten...
- Interne PDF-Struktur darstellen...
- Interne Schrift-Struktur darstellen...
- Interne Struktur aller Dokumentschriften darstellen...**
- Inventar-Report erzeugen...
- Hilfe
- Preflight-Voreinstellungen...
- ✓ Schaltflächen-Beschriftung ein/aus
- Preflight-Fenster ausblenden

Detaillierte Analyse eingebetteter Fonts



PDF-Korrekturen mit Bordmitteln ...

Preflight: Bearbeiten der Profile

Acrobat/PDF-Versionen-Kompatibilität
Benutzerdefinierte Profile

- Neues Profil 2
- Neues Profil 3
 - Dokument
 - Seiten
 - Bilder
 - Farben
 - Zeichensätze
 - Rendering
 - PDF/X- und PDF/A-Konform
 - Konvertieren zu PDF/X oder
 - Benutzerdefinierte Prüfungen
 - Korrekturen**
 - Zusammenfassung

Digitaldruck
Druckvorstufe
Importierte Profile
PDF-Analyse
PDF-Korrekturen

- 3D-Kommentare entfernen
- Alle Kommentare außerhalb
- Alle Kommentare entfernen
- Ebenen reduzieren
- Eingebettete Dateien entfer
- Formulare reduzieren
- Kommentare reduzieren
- Kommentare und Formulare

Frei Name: Neues Profil 3 Korrektur

Korrekturen in diesem Profil:

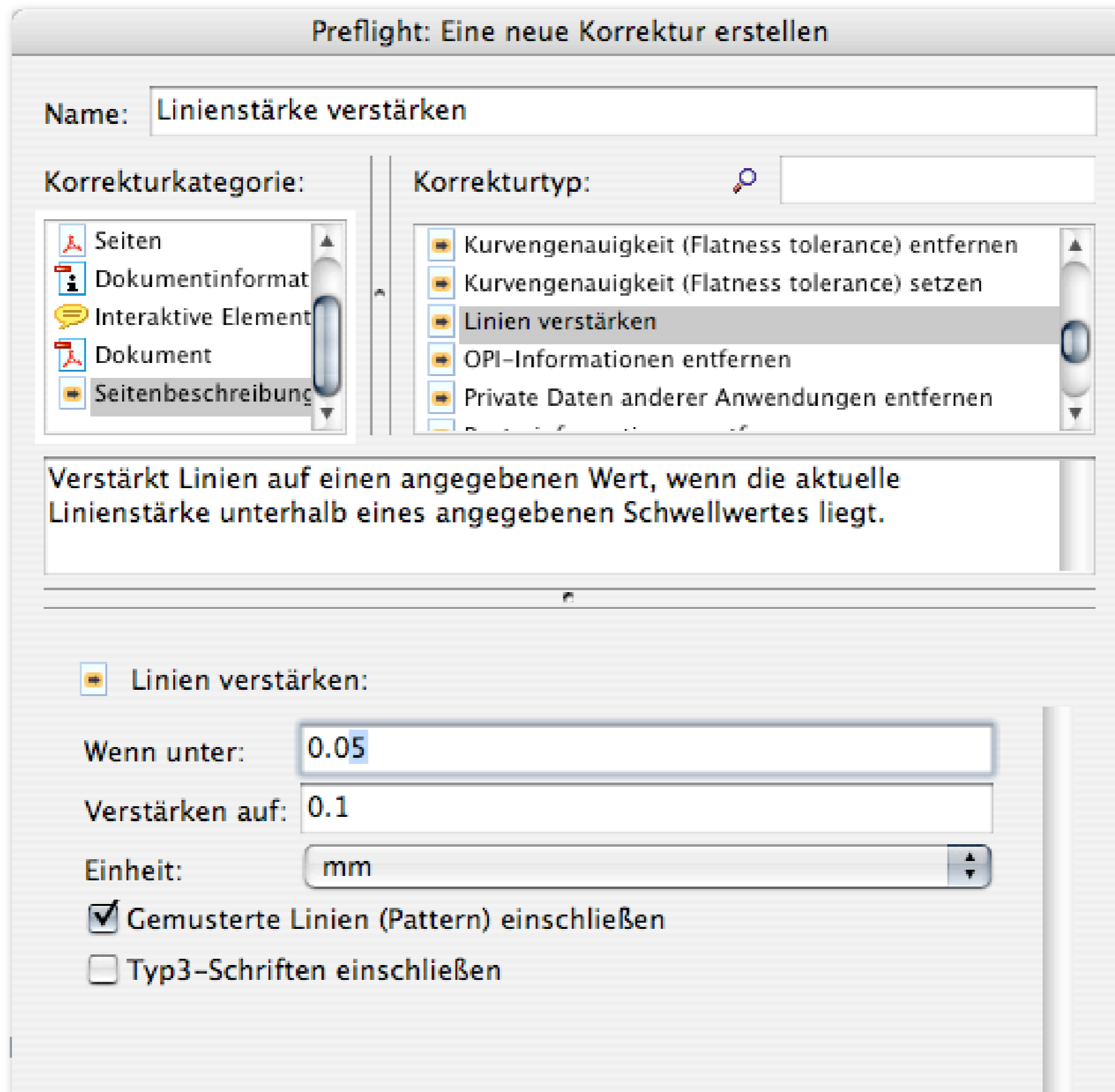
Alle verfügbaren Korrekturen:

- Ungültige Verknüpfungen entfernen
- Unterfarbenreduktions-Parameter (UCR) entfernen
- Verschachtelung der Seitengeometrie-Rahmen automatisch ko
- Weißer Text- und Vektor-Objekte auf Aussparen setzen**
- Weißer Text auf Aussparen setzen
- Überfüllungsschlüssel auf „False“ setzen, wenn weder „True“ n
- Überfüllungsschlüssel auf „False“ setzen, wenn weder „True“ n
- „_A1a“ dem PDF-Dateinamen nach der Verarbeitung hinzufü
- „_A1b“ dem PDF-Dateinamen nach der Verarbeitung hinzufü
- „_X3“ dem PDF-Dateinamen nach der Verarbeitung hinzufü
- „_X4“ dem PDF-Dateinamen nach der Verarbeitung hinzufü
- „_X1a“ dem PDF-Dateinamen nach der Verarbeitung hinzufü
- „_fixed“ dem PDF-Dateinamen nach der Verarbeitung hinzufü
- „Coated FOGRA 27 (ISO 12647-2:2004)“-Profil in OutputInten
- „U.S. Web Coated (SWOP) v2“-Profil in OutputIntent einfügen (

Setzt alle weißen Text- und Vektor-Objekte auf Aussparen. „Weiß“ bedeutet, dass nur Text- und Vektor-Objekte, die keine Markierung auf irgendeinem Farbauszug hinterlassen, verändert werden.

Sichern Abbrechen OK

PDF-Korrekturen mit Bordmitteln



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Florian Süßl · fsuessl@metadesign.de