



Para mayor información  
contacte con:  
Mariló Hurtado  
en Brand Comunicación  
Telf. 932 700 909  
Ref. n°: 452

## **Adobe revoluciona el trabajo de postproducción con el nuevo Adobe Production Studio**

---

**Incluye potentes versiones nuevas de After Effects, Adobe Premiere Pro, Adobe Audition y Encore DVD; presenta Adobe Dynamic Link; y ofrece el mejor soporte para Flash Video del sector**

**Barcelona, 17 de enero de 2006.** Adobe Systems Incorporated (Nasdaq:ADBE) ha presentado hoy Adobe® Production Studio, una ampliación de la familia de productos Adobe Creative Suite. Adobe Production Studio, el más completo programa de postproducción disponible en el mercado actual, combina versiones totalmente nuevas de las premiadas aplicaciones de vídeo y gráficos Adobe —Adobe After Effects® 7.0, Adobe Premiere Pro® 2.0, Adobe Audition® 2.0, Adobe Encore® 2.0 (también anunciados hoy, véanse notas aparte) y las últimas versiones de Adobe Photoshop® CS2 y Adobe Illustrator® CS2— con innovaciones como Adobe Dynamic Link que permiten ahorrar tiempo y ofrecen una experiencia de trabajo muy eficiente. Adobe Production Studio también integra soporte para Flash Video (FLV) gracias a componentes que ofrecen el soporte más global del sector para este consabido estándar web de vídeo.

“Desde creativos y videógrafos individuales hasta estudios de producción de alto nivel, nuestros clientes crean trabajos muchas veces premiados y se ajustan a las audiencias de todo el mundo”, señaló Shantanu Narayen, presidente y director jefe de operaciones de Adobe. “Con una integración sin igual entre los cruciales lanzamientos de After Effects, Adobe Premiere Pro y Photoshop CS2, con la productividad de trabajo ofrecida por Dynamic Link y con el mejor soporte para Flash Video, Adobe Production Studio permite a los usuarios ahorrar tiempo para que puedan centrarse en sus retos creativos.”

### **Un flujo de trabajo inteligente que elimina los obstáculos de la producción**

Adobe Production Studio ofrece innovadoras mejoras del flujo de trabajo que permiten a los usuarios maximizar la productividad. Adobe Dynamic Link permite el paso directo de composiciones de After Effects a Adobe Premiere Pro y Encore DVD sin previa renderización. Los cambios se actualizan automáticamente para que los usuarios puedan ver las correcciones en contexto al instante. Otras características del flujo de trabajo que mejoran la productividad son: una nueva interfaz unificada; la capacidad de capturar secuencias de After Effects con Adobe Premiere Pro; y Adobe Bridge, un explorador de archivos excepcional que puede ejecutarse de forma independiente y al cual se puede

acceder desde cualquier componente de Adobe Production Studio. Además, con este programa, los usuarios pueden mantener el impulso creativo dentro de un entorno de postproducción integrado.

“No hay duda de que Adobe se ha comprometido con los profesionales del vídeo y la postproducción”, declaró Lance Bachelder, editor supervisor de O Entertainment!. “Adobe Production Studio entusiasmará a muchas personas y brindará una verdadera solución profesional a aquéllos que buscan un flujo de trabajo totalmente integrado para edición, gráficos animados, efectos, diseño sonoro y creación de DVD.”

### **Diseño potente y eficiente**

Adobe Production Studio combina las principales aplicaciones de audio y vídeo de Adobe con las altas capacidades gráficas de Photoshop CS2 e Illustrator CS2. Beneficiándose del alcance global del formato PDF (Portable Document Format) de Adobe, pueden expedirse reseñas de cliente con Adobe Clip Notes, un potente y novedoso modo de obtener un feedback en los proyectos de Adobe Premiere Pro. El soporte de alta fidelidad para OpenGL 2.0 en After Effects acelera el tiempo de producción, mientras que algunos ajustes nuevos de animación preprogramados facilitan la creación rápida de animaciones de aspecto excepcional. El nuevo motor de mezcla de baja latencia de Adobe Audition ofrece resultados inmediatos y Adobe Encore DVD incluye una función de creación fácil de presentaciones. Además, un valioso diseño libre de royalties con más de 8 GB beneficia a los usuarios en cualquier proyecto creativo.

### **Compatibilidad con numerosas tecnologías estándar del sector**

Adobe Production Studio es compatible con múltiples estándares del sector, formatos y dispositivos de hardware, lo que le confiere flexibilidad para integrarlo fácilmente en flujos de trabajo ya existentes. Tanto After Effects como Adobe Premiere Pro presentan la capacidad de exportar archivos de Flash Video, de modo que los usuarios pueden integrar Adobe Production Studio en trabajos de Flash para conseguir contenidos web de vídeo. Acepta formatos de alta definición a velocidades de cuadro y resoluciones populares y el contenido de cámaras HDV se puede editar de forma instintiva. El color de alto rango dinámico (HDR) de 32 bits de After Effects Professional y el color YUV de 10 bits de Adobe Premiere Pro 2.0 garantizan una calidad de color impecable. El soporte para audio de 32 bits de Adobe Production Studio ofrece una salida de audio de alta fidelidad.

### **Precio y disponibilidad**

El estudio de producción de Adobe Creative Suite para Microsoft® Windows® XP está disponible como producto independiente y como parte del paquete Adobe Video Bundle a través de distribuidores autorizados de Adobe y en la tienda online de Adobe en [www.adobe.com/store](http://www.adobe.com/store). También está disponible una edición Standard de Adobe Production Studio que combina las aplicaciones de software líderes del sector —Adobe After Effects Standard, Adobe Premiere Pro y Adobe Photoshop— con Adobe Dynamic Link. Los precios de venta al público estimado de la edición Premium es 1.999 Euros y de la edición

Adobe revoluciona el trabajo de postproducción con el nuevo Adobe Production Studio

Standard, 1.299 Euros. Si desea información más detallada sobre nuevas características, políticas de actualización y precios, consulte: [www.adobe.com/productionstudio](http://www.adobe.com/productionstudio).

### **Sobre Adobe Systems Incorporated**

Adobe revoluciona el modo en que el mundo interactúa con las ideas y la información: en cualquier momento y lugar y por cualquier medio. Para obtener más información, visite [www.adobe.es](http://www.adobe.es).

---

© 2005 Adobe Systems Incorporated. Todos los derechos reservados. Adobe, el logotipo de Adobe, Adobe Audition, Adobe Premiere, After Effects, Encore, Illustrator y Photoshop son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Adobe Systems Incorporated en EE.UU. y/o otros países. Microsoft y Windows son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en EE.UU. y/o otros países. Todas las demás marcas son propiedad de sus respectivos propietarios. Todos los precios citados están en dólares estadounidenses (US\$) y no incluyen impuestos ni gastos de envío.