



Contatti Stampa:
Tiziana Scanu
ImageTime One
02.27790.1
tscanu@imagetimeone.com

Adobe LiveMotion 2.0 migliora l'interattività e le animazioni Web

La nuova versione fornisce a sviluppatori e progettisti potenti funzionalità per la generazione degli script, associate a una libertà creativa senza precedenti

Agrate Brianza, 15 gennaio 2002 - Adobe Systems, azienda leader del network publishing, ha annunciato Adobe® LiveMotion™ 2.0 - nuova versione del software di grafica Web professionale e di animazione in formato Flash™. LiveMotion 2.0 fornisce a progettisti e sviluppatori Web strumenti rapidi ed efficienti per la creazione di animazioni e contenuti interattivi.

LiveMotion 2.0 completa il workflow di progettazione fornito da Adobe, offrendo un'integrazione superiore con la famiglia di prodotti professionali Adobe per la progettazione Web e con strumenti multimediali dinamici che includono Adobe Photoshop®, GoLive® e After Effects®. Le potenti ed intuitive funzionalità di progettazione del prodotto, che comprendono un innovativo modello di timeline, aiutano i professionisti del settore Web a potenziare la propria creatività, riducendo in modo significativo i tempi di produzione.

LiveMotion 2.0 si adatta facilmente ai flussi di lavoro in Flash (SWF) esistenti, garantendo un completo supporto per ActionScript. In questo modo sviluppatori e progettisti sono in grado di creare contenuti animati, dinamici e interattivi in svariati formati tra cui SWF e QuickTime.

“L'impatto visivo dei nostri siti assume per noi un'importanza prioritaria. Per raggiungere questo obiettivo abbiamo bisogno di funzionalità professionali per la generazione degli script che ci aiutino a lavorare più efficientemente senza complicare i nostri workflow o intralciare la nostra filosofia di progettazione,” ha affermato Uri Ar, creative director, Media Farm. “Il supporto ActionScript, e le funzionalità per la generazione automatica degli script incluse in LiveMotion, accelerano i nostri workflow e ci consentono di creare animazioni professionali e ambienti interattivi, richiedendo tempi di gran lunga inferiori rispetto ad altri strumenti.” Media Farm ha sviluppato prodotti multimediali interattivi per clienti come American Museum of Natural History, SEI Investments, Cityfeet, Harper Collins, Edison Schools, NYU e Mixed Greens.

Oltre a supportare ActionScript, l'ambiente di authoring di LiveMotion può essere automatizzato ed esteso mediante JavaScript. Con la nuova funzione Live Tabs, anche sviluppatori e professionisti Web con esperienze di programmazione minime sono in grado di ampliare LiveMotion con strumenti personalizzati, utilizzando script sofisticati, creando animazioni e razionalizzando l'esecuzione di processi complessi.

Lo strumento per la generazione degli script incluso in LiveMotion fornisce agli sviluppatori un controllo senza precedenti sul codice, includendo un Script Editor completo con funzioni sintattiche evidenziate dall'utilizzo di colori differenti, gestione del codice e funzionalità di tipo ricerca e sostituzione. È inoltre prevista una modalità integrata per la visualizzazione in anteprima e un debugger degli script sorgenti che, grazie al supporto ai breakpoint, aiuta gli sviluppatori ad analizzare il codice linea per linea, isolando e risolvendo gli errori.

Grazie all'elevato livello di integrazione di LiveMotion con gli strumenti standard forniti da Adobe per la creazione dei contenuti, è possibile convertire gli elementi grafici nativi e a livelli creati con Photoshop e Illustrator per creare in un unico passo oggetti animati. Il tutto lasciando la possibilità di modificare le illustrazioni con le applicazioni native. Con GoLive 6.0 (anch'esso annunciato oggi), i progettisti Web possono creare siti Web dinamici e multimediali, integrando i contenuti Flash (SWF) e QuickTime generati con LiveMotion all'interno di pagine GoLive HTML. Con LiveMotion 2.0, gli utenti possono inoltre importare i contenuti da After Effects 5.5, renderli interattivi e ottimizzarli per ambienti Web.

Disponibilità

Adobe LiveMotion 2.0 per Mac OS (9.1, 9.2 e 10.1) e Windows® (XP, 2000, 98, e ME) sarà disponibile in italiano a fine maggio.

A proposito di Adobe Systems Inc.

Fondata nel 1982, Adobe Systems Inc. offre soluzioni software vincenti per il network publishing, con applicazioni studiate per il Web, la stampa, l'ePaper, il wireless e la banda larga. I suoi strumenti per la grafica, l'imaging, i media dinamici e l'authoring permettono alle persone di creare, comporre e distribuire contenuti sicuri e di grande impatto visivo. Con sede a San José, California, Adobe Systems è la seconda società americana di software per PC con un fatturato di oltre 1.2 miliardi di dollari.

Per saperne di più visitate il sito di Adobe su World Wide Web all'indirizzo www.adobe.it o telefonate alla linea Adobe, al n.° 02 63237420

Questo comunicato e tutte le altre informazioni e materiali per la stampa sono disponibili sul sito: <http://www.adobe.it/>