



アドビシステムズ社、 ADOBE CREATIVE SUITE 3 PRODUCTION PREMIUM を発表

ビデオ編集、オーディオ、エフェクト、グラフィック、
およびマルチメディア制作ツールを統合したクロスプラットフォームの統合製品

【2007年5月8日】

アドビシステムズ株式会社（本社：東京都品川区、代表取締役社長：ギャレット イルグ（Garrett J. Ilg））は本日、完全に統合されたポストプロダクションソリューションである「Adobe® Creative Suite® 3 Production Premium（アドビクリエイティブスイート3プロダクションプレミアム）」（Windows® 版／Macintosh® 版）の日本語版の提供が、2007年7月中旬から、アドビストア（<http://www.adobe.com/jp/store/>）および全国のアドビ製品取り扱い企業を通じて開始されると発表しました。アドビストアでは本日より予約受付を開始します。

Adobe Creative Suite 3 Production Premium は、Adobe After Effects® CS3 Professional、Adobe Premiere® Pro CS3、Adobe Encore® CS3、Adobe Photoshop® CS3 Extended（別途リリース参照）、Adobe Illustrator® CS3、Adobe Flash® CS3 Professional、および Adobe Soundbooth™ CS3 を含むビデオ、オーディオ、および Web 制作用の主要な新製品間で高度な連携を実現しています。これによってポストプロダクションやリッチメディアに携わるプロフェッショナルは、映画、放送、Web、DVD、およびモバイル機器向けの、完全なクロスプラットフォームの統合ワークフローによって、革新的なビジュアルエフェクトを盛り込んだプロジェクトを作成することができます。

また、Adobe Creative Suite 3 Production Premium はインテル® プロセッサ搭載 Macintosh 対応アプリケーションとして提供されるほか、Microsoft® Windows XP と Windows Vista™ の両方もサポートしています。また、最新の Macintosh および Windows 上で優れた性能を発揮するように最適化されています。

アドビシステムズ社クリエイティブソリューションビジネスユニット担当シニアバイスプレジデントのジョン ロイアコノ（John Loiacono）は、「Adobe Creative Suite 3 Production Premium を提供することにより、ビデオ編集市場の動向がさらに興味深いものになります。この統合製品は Macintosh への対応により、クロスプラットフォームでの制作環境を実現しています。ユーザは複数のメディア向けにこれまでにない新しい表現の可能性や生産性を向上させることができます。Flash はインターネット上でビデオの大量配信の先進技術としての地位を固めつつあり、TV 番組のオンライン配信のほか、YouTube や MySpace のビデオエンジンとなっています。アドビシステムズ社の Production Premium は、ビデオとリッチメディア制作ワークフローの最先端にあります」と述べています。

大幅な連携強化によって高品質な作品の制作

Adobe Creative Suite 3 Production Premium は、製品の統合と作業の効率化に役立つ機能により、キャプチャから配信までのすべてのワークフローに対応しています。Adobe Premiere

Pro CS3 には、新しいフォーマットのサポートや、スローモーションや再生速度を変化させるエフェクトなどを適用する独自のタイムリマップツールなどの機能が強化されています。ビジュアルエフェクトとモーショングラフィックの分野で幅広く使われている After Effects CS3 には、ベクトル形状の作図やアニメーションのためのシェイプレイヤーや、2D 画像を引き延ばして生き活きとしたアニメーションを作成できるパペットツール、およびアニメーションのバリエーションをインタラクティブに生成およびプレビューできる Brainstorm (ブレインストーム) ツールが加わりました。オーディオに関しては Soundbooth CS3 により高品質のサウンドトラックを作り出すことができるようになりました。

The Basement のディレクター兼スーパーバイザであるロブ リガト (Rob Legato) 氏は、「マーティン・スコセッシ、ジェームス・キャメロン、ロバート・デ・ニーロといったアカデミー賞受賞歴のある映画監督や俳優と仕事をしてきた中で、我々は常に高いレベルの作品を追求するために、最も効率の良い方法を模索し続けてきました。Adobe Creative Suite 3 Production Premium では、Adobe After Effects や Adobe Premiere Pro といった、製品間で新たに統合が図られたことで、従来のワークフローをさらに簡素化することができました。完璧なショットを追求していく上で、Adobe Creative Suite 3 Production Premium ほどわれわれの創造性を刺激し、シームレスな制作を可能にしてくれた製品はありません」と述べています。

Photoshop CS3 Extended では新しくビデオレイヤーがサポートされるようになり、フレームの編集、ペイント、およびフレーム間でのクローン作成を行い、それを標準的なビデオフォーマットとして簡単に書き出すことができます。Illustrator CS3 に新しく加わったビデオ用のドキュメントプロファイルは、グラフィックのクロッピングがビデオに対応したサイズと比率で行われます。Production Premium には After Effects と Encore とのシームレスなワークフローを実現する Flash CS3 Professional が含まれ、無駄を省いたワークフローを通じてプロジェクトを Web に公開できるようになりました。Adobe Dynamic Link によって Adobe Premiere Pro CS3、After Effects CS3、Encore CS3 の間でメディアをやり取りしてもレンダリングの必要がなくなり、また Clip Notes 機能により、プロデューサーや他のレビューワーは Adobe PDF 上にタイムコードに連動したコメントをクリップに直接埋め込むことができるため、これまで以上に迅速にレビューすることができるようになりました。

Adobe Creative Suite 3 Production Premium には、ハードディスクに直接記録し、モニタリングすることのできる Adobe OnLocation™ CS3、およびクロマキー合成のための Adobe Ultra™ CS3 が新たに追加されました。新しい Adobe OnLocation CS3 はハードディスクへの直接記録とモニタリングについて時間を節約し、ロケ現場でより高画質の撮影を行うことを可能にします。Adobe OnLocation CS3 と Adobe Ultra CS3 はいずれも Windows のみの対応になります。Adobe OnLocation CS3 は Macintosh 版の Production Premium にも同梱されます。

どこにでもマルチフォーマットの配信を実現

Adobe Creative Suite 3 Production Premium では、多様なフォーマットによるキャプチャと配信が可能です。OnLocation CS3 によって、直接ハードディスクに記録した DV や HDV の映像は、Adobe Premiere Pro CS3 から容易にアクセスできるため HD、SD、および HDV フォーマットへの対応など編集のワークフローから無駄を省くことができます。Adobe Encore CS3 には、標準の DVD と HD の Blu-ray ディスクにおいて、ブロードキャストレベ

ルのタイトルを作成、配信できる機能が追加されました。Flash CS3 Professional はビデオプロジェクトを .flv フォーマットとして直接 Web 用書き出すことができ、また携帯電話、iPod®、およびその他の機器用に書き出すための Adobe Media Encoder も含まれています。

Creative Suite 3 ファミリーについて

Adobe Creative Suite ファミリーの構成製品および統合製品はさらに拡大され、Adobe Creative Suite 3 Design の各統合製品（別途リリース参照）、Adobe Creative Suite 3 Web の各統合製品（別途リリース参照）、および Adobe Creative Suite 3 Production Premium、さらに、これらすべての分野にまたがる Adobe Creative Suite 3 Master Collection があります。Adobe Creative Suite 3 Master Collection には 12 種類の Adobe Creative Suite 3 ファミリー構成製品が含まれています。また、各統合製品に共通で含まれる、新しいソフトウェアである Adobe Device Central CS3（別途リリース参照）は、モバイル機器向けにコンテンツを開発するクリエイターの生産性を大幅に向上します。その他、各統合製品に共通なソフトウェアには、Adobe Creative Suite のハブであり、Adobe Version Cue® CS3 に容易にアクセスすることができる Adobe Bridge CS3、拡張された Adobe Stock Photos サービスがあります。

アドビストア提供価格（送料別）

ADOBE CREATIVE SUITE 3 PRODUCTION PREMIUM (Windows 版 / Macintosh 版)

| | | |
|---------|-----------|------------------|
| ■ 通常版 | 261,000 円 | (本体価格 248,572 円) |
| ■ 特別提供版 | 203,000 円 | (本体価格 193,334 円) |

特別提供版の対象ユーザは、Adobe After Effects 5.X/6.X/7.X/CS3 Professional 日本語版、Macromedia Flash MX/Flash MX Professional 2004/Flash Professional 8 日本語版、Adobe Flash CS3 Professional 日本語版、Adobe Illustrator 10.0/CS/CS2/CS3 日本語版、Adobe Photoshop 7.0/CS/CS2/CS3 日本語版、Adobe Photoshop CS3 Extended 日本語版、Adobe Premiere (全バージョン) 日本語版、Adobe Premiere Pro (全バージョン) 日本語版および Adobe Creative Suite Premium 1.x/2.x 日本語版、Adobe Creative Suite Standard 1.0/2.0 日本語版、Adobe Design Bundle、Adobe Web Bundle、Studio MX/MX2004/8 日本語版の正規登録ユーザ

| | | |
|------------|----------|-----------------|
| ■ アップグレード版 | 98,000 円 | (本体価格 93,334 円) |
|------------|----------|-----------------|

アップグレード版の対象ユーザは、Adobe Production Studio Standard ならびに Premium 日本語版、Adobe Video Bundle の正規登録ユーザ

| | | |
|-----------|----------|-----------------|
| ■ アカデミック版 | 98,000 円 | (本体価格 93,334 円) |
|-----------|----------|-----------------|

構成製品：Adobe After Effects CS3 Professional 日本語版、Adobe Premiere Pro CS3 日本語版、Adobe Flash CS3 Professional 日本語版、Adobe Photoshop CS3 Extended 日本語版、Adobe Illustrator CS3 日本語版、Adobe Soundbooth CS3 日本語版、Adobe Encore CS3 日本語版、Adobe OnLocation CS3 日本語版 (Windows 版)、Adobe Ultra CS3 日本語版 (Windows 版。Windows 版の Adobe Creative Suite 3 Production Premium にのみ同梱)

必要システム構成

ADOBE CREATIVE SUITE 3 PRODUCTION PREMIUM (Windows 版 / Macintosh 版)

Windows 版

- ・ インテル Pentium® 4 (DV 用には 1.4GHz 以上のプロセッサ、HDV 用には 3.4GHz 以上のプロセッサ)、インテル Centrino®、インテル Xeon® (HD 用には 2.8GHz 以上のデュアルプロセッサ)、インテル Core™ Duo (もしくは同等の) プロセッサ、または SSE2 対応の AMD プロセッサを搭載したパーソナルコンピュータ
- ・ Microsoft Windows XP (Service Pack 2) 日本語版、または Windows Vista Home

Premium、Business、Ultimate 日本語版

- 1GB 以上の RAM (HD/HDV 用には 2GB 以上を推奨。複数のコンポーネントを使用するときは追加の RAM が必要)
- 23.5GB 以上の空き容量のあるハードディスク (インストール時には最大 1GB の追加の空き容量が必要)
- DV/HDV 用には 7,200RPM 以上のハードディスク、HD 用には RAID 0 でストライピングされたディスクアレイ (SCSI ディスクサブシステムを推奨)
- Microsoft DirectX または ASIO 対応のオーディオインターフェース
- 1,280 x 1,024 以上の画像解像度をサポートするディスプレイおよび 32bit 以上のビデオカード、GPU アクセラレーションプレビューをサポートするアドビ認定グラフィックカード
- Adobe Photoshop CS3 Extended の 3D 機能を使用するには、64MB 以上の VRAM を備えた Microsoft DirectX 9 互換のグラフィックカード、After Effects CS3 Professional を使用するには、OpenGL 2.0 対応のグラフィックカード (NVIDIA 社製を推奨)
- SD/HD ワークフローには、キャプチャおよびテープへの書き出し用にアドビ認定のカード
- DVD-ROM ドライブ
- ブルーレイディスクの作成にはブルーレイディスクドライブが必要
- DVD を作成する場合は DVD+R 書き込み用ドライブが必要
- DV および HDV キャプチャ、テープへの書き出し、DV デバイスへの伝送用に、OHCI IEEE 1394 ポート
- QuickTime® 機能を使用するには QuickTime 7.1.5 日本語版
- プロダクトアクティベーション (ライセンス認証) のためにインターネット接続または電話回線
- Adobe Stock Photos* や付随するサービスのためにブロードバンドインターネット接続
- 推奨するグラフィックカードおよび互換性のある製品を含む、詳細な必要システム構成については、<http://www.adobe.com/jp/products/creativesuite/production/systemreqs> をご覧ください。

Macintosh 版

- インテルマルチコアプロセッサ (Adobe Photoshop Extended、Illustrator、Flash Professional および After Effects Professional はユニバーサルバイナリなので、PowerPC G4 または G5 プロセッサでも動作可能。)
- Mac OS X v.10.4.9 日本語版
- 1GB 以上の RAM (HD/HDV 用には 2GB 以上を推奨。複数のコンポーネントを使用するときは追加の RAM が必要)
- 21.5GB 以上の空き容量のあるハードディスク (インストール時には最大 1GB の追加の空き容量が必要)
- DV/HDV 用には 7,200RPM 以上のハードディスク、HD 用には RAID 0 でストライピングされたディスクアレイ (SCSI ディスクサブシステムを推奨)
- Core Audio 対応のサウンドカード
- 1,280 x 1,024 以上の画像解像度をサポートするディスプレイおよび 32bit 以上のビデオカード、GPU アクセラレーションプレビューをサポートするアドビ認定グラフィックカード
- Photoshop CS3 Extended の 3D 機能を使用するには、64MB 以上の VRAM を備えた OpenGL 1.4 互換のグラフィックカード、After Effects CS3 Professional を使用するには、OpenGL 2.0 対応のグラフィックカード (NVIDIA 社製を推奨)
- DVD-ROM ドライブ
- ブルーレイディスクの作成にはブルーレイディスクドライブが必要

- DVD 作成には SuperDrive が必要
- QuickTime 機能を使用する場合は QuickTime7.1.5 日本語版
- プロダクトアクティベーション（ライセンス認証）のためにインターネット接続または電話回線
- Adobe Stock Photos*や付随するサービスのためにブロードバンドインターネット接続
- 推奨するグラフィックカードおよび互換性のある製品を含む、詳細な必要システム構成については、<http://www.adobe.com/jp/products/creativesuite/production/systemreqs> をご覧ください。

Adobe OnLocation CS3 は Windows アプリケーションです。Boot Camp と別売りの Windows を併用すれば、Macintosh マシンでも使用可能です。

ADOBE ONLOCATION CS3

Windows 版のみ

- インテル Pentium 4 プロセッサ 2GHz 以上
- Microsoft Windows XP (Service Pack 2) 日本語版、または Windows Vista Home Premium、Business、Ultimate 日本語版
- 512MB 以上の RAM
- 100MB 以上の空き容量のあるハードディスク
- 記録用に 5,400RPM 以上のハードドライブ、記録 1 時間につき 13GB 以上の空き容量
- 32MB 以上の VRAM を搭載した Direct3D アクセラレーション搭載 AGP または PCI Express グラフィックカード
- DV および HDV キャプチャ、テープへの書き出し、DV デバイスへの伝送用に OHCI IEEE 1394 アダプタ
- CD-ROM ドライブ
- プロダクトアクティベーション（ライセンス認証）のためにインターネット接続または電話回線

※ Adobe Stock Photos、Acrobat® Connect™など各種オンラインサービスは、国、地域、言語、通貨により限定されている場合があります。サービスのご利用可能状況は、変更されることがあります。オンラインサービスのご利用には、別の契約条件が適用され、別途料金がかかる場合があります。詳しくは、<http://www.adobe.com/jp> をご覧ください。ユーザガイド（Adobe PDF 形式）は製品版に同梱されていますが、印刷されたユーザガイドは別売になります。

アドビシステムズ社について

アドビシステムズ社は、時間や場所、利用するメディアや機器を問わず、あらゆるユーザの、アイデアや情報との関わり方に変革をもたらしています。アドビシステムズ株式会社はその日本法人です。同社に関する詳細な情報は、Web サイト <http://www.adobe.com/jp> に掲載されています。