

Soluciones **Adobe**® para creativos profesionales

Preguntas frecuentes: compatibilidad de Adobe para ordenadores Mac con tecnología Intel®

Para clientes de Adobe que trabajan con Adobe Creative Suite, Studio y otras aplicaciones Adobe

P. ¿Admitirá Adobe los nuevos ordenadores Mac con tecnología Intel?

R. Sí, Adobe se ha comprometido públicamente a admitir los nuevos ordenadores Mac con tecnología Intel. El 6 de junio de 2005, Bruce Chizen, director ejecutivo jefe de Adobe, expresó durante el discurso de presentación de la conferencia mundial de desarrolladores de Apple celebrada en San Francisco, el fuerte apoyo de Adobe a la decisión de Apple de convertir su línea de ordenadores Macintosh en microprocesadores Intel. En aquel momento, Bruce declaró: "Consideramos que se trata de una actuación muy acertada por parte de Apple y estamos proyectando la creación de versiones futuras de Creative Suite para Macintosh, compatibles con procesadores Intel y PowerPC". Más recientemente, durante la celebración de Macworld 2006, Apple anunció que comenzaría a comercializar dos nuevos Mac con tecnología Intel, el iMac y el MacBook Pro, antes de lo previsto.

P. ¿Cómo afecta esta decisión a los planes de desarrollo de producto de Adobe?

R. Adobe planea que las siguientes versiones de sus aplicaciones creativas para Mac OS sean compatibles con los microprocesadores PowerPC® e Intel. En la actualidad, nuestros equipos de desarrollo están trabajando en los planes de transición de estos y otros productos, o evaluándolos:

- Adobe Creative Suite
- Adobe Photoshop®
- Adobe Illustrator®
- Adobe InDesign®
- Adobe GoLive®
- Adobe InCopy®
- Adobe Acrobat® Professional
- Adobe After Effects®
- Macromedia® Studio
- Dreamweaver®
- Flash® Professional
- Flash Basic
- Fireworks®
- Contribute®

P. ¿Qué está haciendo Adobe para admitir los ordenadores Mac con tecnología Intel?

R. Durante más de veinte años, Adobe ha sido un desarrollador líder de aplicaciones Mac OS, por lo tanto resulta una evolución natural para nosotros que admitamos la próxima generación de ordenadores Mac. Además, estamos muy emocionados con respecto al rendimiento y la velocidad potencial de los ordenadores Mac con tecnología Intel y al impulso en la productividad que esto puede suponer para nuestros clientes profesionales creativos. Para admitir los nuevos sistemas informáticos Apple estamos haciendo lo siguiente:

- Modificar nuestro desarrollo de software Macintosh al Xcode de Apple, de modo que podamos desarrollar aplicaciones universales que se puedan ejecutar en ordenadores Mac con tecnología Intel y en sistemas Mac existentes basados en PowerPC.
- Invertir miles de horas de pruebas para certificar que las versiones universales de nuestras aplicaciones alcanzan el nivel de calidad que exigen nuestros clientes profesionales creativos. Esto incluye la comprobación de los nuevos sistemas iMac y MacBook Pro que se han empezado a comercializar en el primer trimestre de 2006, así como de los nuevos sistemas de escritorio profesionales con tecnología Intel de Apple.
- Admitir la amplia red de integradores de sistemas y desarrolladores de terceros que crean sistemas y plug-ins para nuestro software modificando sus herramientas de desarrollo a Xcode de Apple.

Además, Adobe lanzará, en breve, una versión universal de la versión beta pública de Adobe Lightroom™ como descarga gratuita. Debido a que se trata de una versión beta y todavía no es un producto comercializado certificado, tenemos más libertad para lanzarlo rápidamente, sin necesidad de realizar la comprobación exhaustiva que exige el software de producción. Se anima a los clientes a experimentar con esta versión beta, que les mostrará lo que pueden esperar del rendimiento de las próximas versiones universales de productos Adobe.

Adobe se compromete a asegurar que los clientes que utilicen sistemas basados en Macintosh experimenten una transición fluida a los nuevos sistemas con tecnología Intel mediante el diseño de aplicaciones universales comprobadas de forma exhaustiva y mediante el trabajo para el desarrollo del ecosistema que admite nuestros productos.

P. ¿Actualizará Adobe las aplicaciones Adobe Creative Suite 2, Studio 8 o las aplicaciones individuales, tales como Photoshop CS2, InDesign CS2, Illustrator CS2, Dreamweaver 8, Flash Professional 8 o After Effects 7.0 para convertirlas en aplicaciones universales?

R. No, Adobe no planea relanzar productos ya existentes como aplicaciones universales que puedan ejecutarse, de manera indiferente, en sistemas con tecnología PowerPC e Intel. Esto se aplica a Adobe Creative Suite 2 y Studio 8, así como a aplicaciones individuales como Photoshop CS2, InDesign CS2, Illustrator CS2, Acrobat 7.0 Professional, Dreamweaver 8, Flash Professional 8 y After Effects 7.0. En vez de esto, estamos centrados en desarrollar las siguientes versiones de estos productos como aplicaciones universales que puedan ejecutarse en los nuevos ordenadores Mac con tecnología Intel. Con este esfuerzo suplementario por admitir los ordenadores Mac con tecnología Intel en nuestro proceso habitual de desarrollo, en el que seguimos haciendo progresar las funciones de los productos y admitimos flujos de trabajo creativos del modo que esperan de nosotros nuestros clientes creativos, podemos proporcionar un valor óptimo para nuestros clientes.

P. ¿Porqué los clientes de Adobe tienen que esperar hasta la próxima versión principal de un producto para adquirir el soporte universal?

R. La modificación de nuestro software para adaptarlo a procesadores y plataformas de sistemas operativos exige una comprobación exhaustiva porque pueden producirse problemas de compatibilidad en la toda la funcionalidad de una aplicación. A medida que hemos refinado nuestros procesos de desarrollo de software durante años, hemos descubierto que la forma más efectiva para nosotros de admitir estos tipos de cambios es incorporando esta comprobación a nuestro ciclo de desarrollo habitual. Esto nos permite hacer progresar nuestra tecnología al ritmo competitivo que esperan nuestros clientes, al tiempo que agregamos compatibilidad con nuevas configuraciones de sistemas relevantes. Por esta razón, consideramos que es mejor enfocar la transición de la plataforma Mac OS X a los procesadores Intel como lo hicimos en la transición inicial de Mac OS 9 a Mac OS X: durante el período que va de los 18 a los 24 meses posteriores al lanzamiento de Mac OS X (10.0.0), renovamos técnicamente una docena de aplicaciones o más para que pudieran ejecutarse en Mac OS X como parte de los ciclos de lanzamiento natural de estos productos. Este enfoque disciplinado nos permitió comercializar versiones fiables y con numerosas funciones en una nueva plataforma, que dio un servicio eficaz a nuestros clientes.

P. ¿Cuándo espera Adobe empezar a comercializar las siguientes versiones de sus aplicaciones creativas profesionales?

R. Adobe tiene una política de empresa que impide hacer comentarios acerca de las futuras fechas de comercialización. Sin embargo, para ofrecer unas directrices sólidas para la planificación de esta transición, podemos señalar nuestro coherente registro de seguimiento de lanzamientos de actualizaciones relevantes de aplicaciones profesionales creativas cada 18-24 meses.

P. ¿Debo ejecutar las aplicaciones Adobe actuales, tales como Adobe Creative Suite 2 o Studio 8, en ordenadores Mac con tecnología Intel?

R. Apple ha integrado Rosetta en Mac OS X para que las aplicaciones existentes se puedan convertir de manera dinámica y funcionar en ordenadores Mac con tecnología Intel hasta que los fabricantes de estas aplicaciones creen versiones compatibles. Adobe Creative Suite 2, Studio 8, los componentes de estos paquetes y After Effects 7.0 deben ejecutarse en el marco de Rosetta con la excepción de un componente (consulte la siguiente pregunta). Sin embargo, tenga en cuenta lo que se presenta a continuación acerca de la ejecución de nuestras aplicaciones profesionales creativas en el marco de Rosetta:

- **Desarrollo:** como norma general, las aplicaciones que no han sido diseñadas para ejecutarse en ordenadores Macintosh con tecnología Intel, incluidas las versiones actuales de las aplicaciones profesionales creativas de Adobe, pueden resultar sensiblemente más lentas que cuando se ejecutan en ordenadores Mac con tecnología PowerPC. En lugar de experimentar el tan esperado incremento de la velocidad, los clientes, probablemente, sufrirán cierto empeoramiento en el rendimiento. Los clientes pueden mitigar algunos de estos problemas de rendimiento, especialmente cuando ejecuten varias aplicaciones a la vez en el marco de Rosetta, al instalar al menos un gigabyte de RAM. No obstante, los clientes que utilicen tecnología Mac y busquen un rendimiento óptimo puede que prefieran ejecutar Adobe Creative Suite 2, Studio 8 y sus componentes en sistemas con tecnología PowerPC hasta que lancemos versiones futuras de nuestro software como aplicaciones universales.

- **Compatibilidad y otros problemas:** las aplicaciones profesionales creativas de Adobe no se han probado de forma exhaustiva en el marco de Rosetta, de modo que los clientes puedan encontrar problemas de compatibilidad y de otro tipo en el marco de Rosetta. Controlaremos y comunicaremos cualquier problema conocido a través de la base de datos de la asistencia técnica en www.adobe.es/support/main.html.
- **Compatibilidad de plug-ins:** los clientes que utilizan plug-ins de otros fabricantes con las aplicaciones profesionales creativas de Adobe deberán ponerse en contacto con estos desarrolladores para verificar si estos plug-ins se pueden ejecutar en el marco de Rosetta.

Para obtener más información acerca de Rosetta, visite el sitio web de Apple www.apple.es/rosetta.

P. ¿Se ha producido algún problema durante la ejecución de Adobe Creative Suite 2, Studio 8 o After Effects 7.0 en el marco de Rosetta?

R. A fecha 31 de enero de 2006, no se conoce ningún problema, aparte del previamente señalado en estas preguntas frecuentes acerca del posible empeoramiento en el rendimiento cuando se ejecuta Studio 8 o After Effects 7.0 en el marco de Rosetta. Sin embargo, Adobe Creative Suite 2 tiene un problema conocido: un componente, Version Cue Workspace (Server), no se ejecuta en el marco de Rosetta. Los clientes pueden utilizar Version Cue Workspace para compartir archivos, controlar versiones y participar en revisiones, únicamente, si se instala y ejecuta en un sistema Windows® o PowerPC que esté conectado a los nuevos sistemas Mac con tecnología Intel. A medida que conozcamos más problemas los haremos públicos en la base de datos de la asistencia técnica a la que los clientes tienen acceso mediante la siguiente dirección www.adobe.es/support/main.html.

P. ¿Adobe va a ofrecer asistencia técnica para ejecutar sus aplicaciones en el marco de Rosetta?

R. Adobe continuará proporcionando asistencia técnica sobre sus productos como siempre (consulte www.adobe.es/support/main.html para obtener más información acerca de nuestros programas de asistencia técnica gratuitos y de pago). Sin embargo, puede que no seamos capaces de resolver los problemas de compatibilidad o instalación y de otro tipo que surjan durante la ejecución en el marco de Rosetta.

Adobe ha probado y certificado de manera exhaustiva el uso de sus aplicaciones en sistemas PowerPC y Windows. Rosetta debe ofrecer a la mayoría de aplicaciones existentes una compatibilidad básica con hardware Mac con tecnología Intel, aunque los clientes pueden experimentar problemas de compatibilidad, rendimiento y de otro tipo. Sin embargo, Adobe no está probando y certificando de manera exhaustiva nuestras aplicaciones para ejecutarlas en el marco de Rosetta. En vez de esto, nos estamos centrando en dirigir nuestro desarrollo de software a Xcode de Apple para admitir versiones universales de las próximas versiones principales.

Haremos públicos los problemas conocidos a través de nuestra base de datos en www.adobe.es/support/main.html y dirigiremos las llamadas a este recurso para que obtengan más información acerca de la ejecución en el marco de Rosetta. Los clientes que encuentren problemas durante la ejecución en el marco de Rosetta pueden dar parte en la siguiente dirección www.adobe.com/misc/bugreport.html.