

Adobe Firefly

Guide de Firefly Image Model 4



Sommaire



Maîtrisez de nouveaux modèles Firefly Image et boostez votre créativité.	3
Comment choisir entre Image Model 4 et Image Model 4 Ultra ?	4
Comment sélectionner le sujet de votre image ?	5
Tirez le meilleur parti de Firefly Image 4.	6
Prompts: fournissez une description précise et obtenez des résultats détaillés.	
Règles générales	
Efficacité des prompts	7
Exemples	8
Commandes: focalisez-vous sur l'esthétique de votre image.	14
Curseur Intensité visuelle	
Effets	16
Références stylistiques	17
Références de composition	19
Chargement de vos références	20
Peaufinez l'image générée dans Creative Cloud.	22
Évitez certains pièges.	23
Suivez-nous sur les réseaux sociaux.	24

Maîtrisez de nouveaux modèles Firefly Image et boostez votre créativité.



Avec Adobe Firefly, vous disposez d'une solution d'IA générative complète pour une créativité sans limites.

Les tout derniers modèles de la gamme Firefly (Image Model 4 et Image Model 4 Ultra) établissent un nouveau standard en matière de génération de contenu visuel, en garantissant une définition et un réalisme totalement inédits. Utilisables à des fins commerciales sans aucun risque, ils vous permettent de travailler l'esprit tranquille. De plus, ils sont exclusivement entraînés sur des ressources pour lesquelles nous avons l'autorisation de le faire, notamment celles d'Adobe Stock, sous licence et tombées dans le domaine public.

Comme nous privilégions autant la simplicité d'emploi que la qualité du contenu généré, nous avons conçu ce guide détaillé pour vous aider à tirer parti de commandes adaptées à vos besoins, sélectionner les sujets sur lesquels nos modèles excellent et perfectionner la rédaction de vos prompts afin d'obtenir exactement le résultat souhaité, tout en libérant votre potentiel créatif.

Comment choisir entre Image Model 4 et Image Model 4 Ultra ?

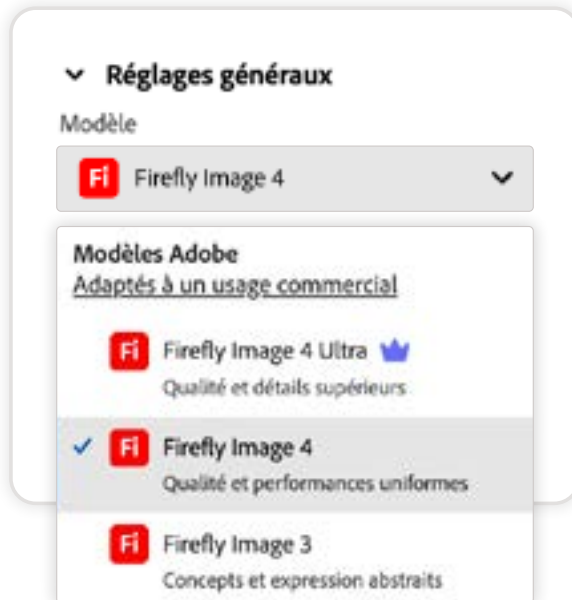


Image Model 4, un outil performant pour les besoins du quotidien

Générez des contenus simples et de qualité, comme des illustrations, des icônes, des photos d'objets ordinaires, des portraits individuels et des images animalières. Bouclez ainsi rapidement 90 % de vos projets type.

Image Model 4 Ultra, votre meilleur allié en termes de réalisme et de souci du détail.






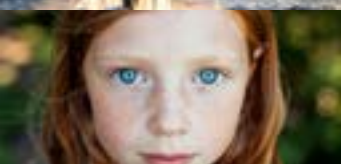


Traitez facilement les demandes complexes (rendu de scènes photoréalistes, portraits d'êtres humains et de groupes de taille moyenne). Cet outil, qui met davantage l'accent sur la précision que sur la performance, est idéal pour les créations les plus pointues.



Comment sélectionner le sujet de votre image ?

Le moment venu, choisissez votre sujet. Il peut s'agir d'une personne ou d'un animal, d'un objet, d'une architecture, d'un arrière-plan abstrait, d'un paysage, etc. Reportez-vous au tableau ci-après pour savoir quel modèle correspond le mieux à ce que vous avez en tête.

Remarque: c'est en vous focalisant sur un seul sujet que vous obtiendrez les meilleurs résultats. Nous perfectionnons actuellement les fonctionnalités de nos modèles afin que vous puissiez produire des images de qualité avec des groupes d'individus assez/très nombreux, des personnes en mouvement et des rendus de texte complexes. Nous actualiserons ce guide au fil des évolutions fonctionnelles.

Image	Description	Image Model 4	Image Model 4 Ultra
	Paysage	★★★★★	★★★★★
	Arrière-plan propre à une saison avec un espace réservé au texte	★★★★★	★★★★★
	Arrière-plan abstrait	★★★★★	★★★★★
	Objet seul ou aliment seul	★★★★★	★★★★★
	Animal seul	★★★★	★★★★★
	Portrait individuel	★★★★	★★★★★
	Rendu de texte simple	★★★	★★★★
	Groupe de personnes assez nombreuses	★★	★★★

Tirez le meilleur parti de Firefly Image 4.

Prompts: fournissez une description précise et obtenez des résultats détaillés.

Lorsque vous rédigez un prompt pour un modèle d'IA générative, vous devez décrire avec précision l'image que vous avez en tête. L'IA générative l'applique ensuite à la lettre, en illustrant chacun des termes employés pour garantir une plus grande maîtrise créative.



Règles générales



Ne lésinez pas sur les détails

Décrivez le sujet, le contexte, l'arrière-plan, la perspective, les coloris, l'ambiance, la lumière et le style. Évitez d'employer des termes tels que « générer » ou « créer ». Optez plutôt pour une formulation précise composée d'au moins trois mots, dont un sujet, un descripteur et des mots-clés.

Conseil: n'hésitez pas à utiliser un vocabulaire évocateur d'émotions. Employez des termes, comme romantique, tendre et espiègle, pour obtenir un visuel reconfortant, ou puissant, solide et exemplaire pour créer quelque chose d'inspirant.



Prenez conscience que ce n'est pas une conversation

Les modèles Firefly Image ne fonctionnent pas comme des chatbots : ils produisent des images à partir d'un simple prompt.



Guidez le modèle

Tirez parti des options disponibles pour que le modèle restitue très exactement ce que vous imaginez. Rien ne vous empêche d'ailleurs de charger vos propres créations en guise de référence.



Testez et peaufinez vos images dans vos applications Creative Cloud préférées.

Comme dans tout travail de création, le maniement des modèles Firefly Image 4 et Image 4 Ultra relève d'un processus itératif et quelques essais seront sans doute nécessaires avant d'obtenir exactement le résultat souhaité. Pour peaufiner votre image, importez-la dans votre application Creative Cloud favorite, comme Photoshop, Illustrator ou Express.

Efficacité des prompts

Pour rédiger un prompt efficace, veuillez à intégrer autant d'éléments que possible parmi ceux figurant ci-après. Plus la description est détaillée, plus le rendu sera fidèle. Nous avons inclus des exemples pour vous aider à retranscrire avec précision ce que vous avez en tête.

[Type d'image] Une illustration, une image de type magazine ou un panoramique.

[Sujet] Un animal, une personne, un bâtiment (Pensez à décrire les traits de la personne, les émotions qui se lisent sur son visage, le style architectural d'un édifice, la taille d'un animal, etc.)

[Action] En train de marcher, de courir, de voler.

[Angle] Portrait, vue de profil, format paysage.

[Éclairage] Lumière tamisée, obscurité, image exposée.

[Arrière-plan] Vol de papillons à l'arrière-plan, flou artistique, contexte.

[Palette de couleurs] Tons chauds, pastels, noir et blanc.

[Style] Effet cinématographique, réalisme, photographie hyperréaliste, mise en scène de produits, ambiance.

*Tout autre élément ajouté par vos soins, comme le type d'objectif et les réglages de prise de vue, se révèle utile pour donner vie à votre idée.

Exemples

Animaux



Portrait à la tombée de la nuit [type d'image] d'une panthère des neiges au pelage blanc-grisâtre ocellé présente au cœur de l'Himalaya [sujet]. Le souffle du félin, allongé sur un rocher de granit en surplomb [action], se couvre de givre au contact du froid glacial des montagnes. Le soleil couchant jette ses derniers feux dans une ambiance aux tonalités froides bleu-violet, tandis qu'un halo lumineux dans les tons chauds rase la fourrure dense du fauve, révélant la complexité des rosettes de sa robe et ses yeux bleu acier perçants [contexte]. Photographie plein cadre réalisée avec un reflex numérique [cadrage] à focale fixe de 300 mm [objectif] (ouverture f/4, sensibilité ISO 320, vitesse d'obturation de 1/2000 s [réglages de luminosité sur l'appareil photo]). Les détails restitués sont extrêmement nets, le contraste chromatique entre les ombres froides et les tons clairs ambrés est subtil [couleurs], et l'esthétique d'ensemble, véritable hommage à la vie sauvage, s'inscrit dans la lignée des magazines de photojournalisme de nature [style].

Ours polaire [personnage] marchant sur la banquise [action] dans l'Arctique, le soir, alors que le soleil se couche au loin [arrière-plan, moment de la journée, ambiance].



PROMPTS

Illustrations

Illustration d'art [type d'image] d'une clairière au clair de lune, située au beau milieu de la jungle, où des champignons géants luisants toisent une fillette vêtue d'une cape pourpre [sujet] se promenant seule à cet endroit. Des papillons virevoltent, formant des spirales dorées dans la brume [contexte]. Dans cette peinture numérique travaillée au pinceau [style], on distingue un halo lumineux tamisé et des ombres soutenues, du bleu canard au violet [éclairage], dignes d'un livre de contes où l'univers fantastique et la dimension onirique sont étroitement mêlés [ambiance].



Illustration [type d'image] d'un monstre géant, tout droit sorti d'un univers fantastique, fait de nuages et de brume [sujet], qui détruit tout sur son passage dans une ville [action]. La perspective est spectaculaire, l'illustration détaillée, les couleurs vives, l'éclairage cinématographique, le style inspiré du dessin d'animation japonais [style], l'action dynamique, la population en fuite, le ciel bleu avec des nuages floconneux [contexte].

PROMPTS

Portraits



Portrait [type de photographie] d'enfants [personnages] profitant de leurs vacances d'été : les trois fillettes, qui s'amuse[n]t [action] à l'extérieur, affichent de larges sourires sur leurs visages [expressions faciales], entourées par la nature [arrière-plan].

Image hyperréaliste [style] d'une femme asiatique d'environ 45 ans présentant quelques rides [sujet]. La main posée sur la joue, elle fait face à un miroir ovale accroché au mur [pose], dans lequel elle contemple son reflet [action], celui d'un visage à la peau plus lisse, et elle semble heureuse [sentiments].



PROMPTS

Architecture

Image de magazine d'architecture [type d'image] représentant un immeuble très moderne [sujet] à proximité d'un bassin artificiel [contexte].



Luxueuse villa de style méditerranéen recouverte de tuiles en terre cuite, aux portes en bois logées dans des arcades et aux murs blancs enduits de stuc [sujet]. Construite à flanc de coteau, la propriété surplombe la mer. Sa terrasse en dalles de travertin entoure une piscine à débordement où se mire le coucher du soleil, et un bougainvillier à la floraison luxuriante encadre l'entrée [contexte].

PROMPTS

Paysage



Avalanche [sujet] dévalant une montagne forestière jusqu'à ensevelir la route sinueuse en contrebas [action], déchaînant des nuages de poudreuse tandis que la lumière du soleil filtre à travers les arbres [contexte] ; grain d'une pellicule 35 mm [texture], réalisme cinématographique de la neige [style], aucune âme qui vive [contexte], tonalités froides d'une photographie argentique [couleurs et éclairage], paysage grandiose [sentiment].

Panorama [type d'image], au point du jour, de pics de granit dentelés se dressant au-dessus d'un lac glaciaire couleur turquoise, tel un miroir immobile [sujet]. À basse altitude, une volute de brouillard enveloppe les prairies alpines parsemées de fleurs des champs, tandis que le lever du soleil pare le ciel de teintes incendiaires allant du magenta à l'or [contexte] ; technique HDR en pose longue [technique photographique] garantissant des détails extrêmement nets, un contraste tonal riche [éclairage] et un effet de balayage cinématographique grandiose [ambiance].



PROMPTS

Objet

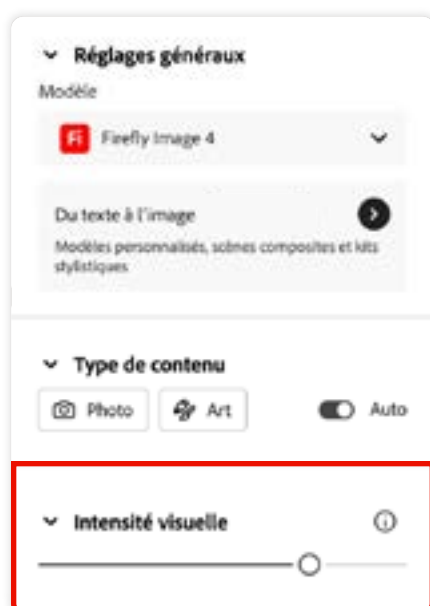
Bouteille d'huile d'olive [sujet] photographiée sur une table rustique en bois, sur laquelle sont subtilement disposées une toile de jute déchirée, des herbes aromatiques et une tête d'ail [contexte]. La lumière dorée latérale accentue les textures [éclairage]. La prise de vue s'apparente à une mise en scène de produit gastronomique [style].



Rouge à lèvres design à bâton vermillon finition velours [sujet], posé sur une surface acrylique noire réfléchissante [position], entouré de pétales de rose rouge [contexte] ; vignette claire accentuant l'aspect ténébreux et tons clairs fortement contrastés [éclairage].

Commandes : focalisez-vous sur l'esthétique de votre image.

Maintenant que vous savez rédiger des prompts efficaces, tirez parti des commandes les mieux adaptées à vos besoins. Renforcez le message du prompt, ajoutez des références visuelles, et sélectionnez un style ou une composition spécifique.



Curseur Intensité visuelle

Le curseur Intensité visuelle agit sur l'esthétique de l'image.

Positionnez-le à l'extrême gauche pour obtenir un résultat brut, comme s'il s'agissait d'un instantané.

Ramenez-le vers la droite pour produire une image stylisée et affinée. Entre les deux extrémités du curseur, il existe neuf gradations : testez-les pour trouver le niveau souhaité.

COMMANDES

Animaux

Prompt: Ours polaire marchant sur la banquise dans l'Arctique, au petit matin, avec le soleil au loin.



▼ Intensité visuelle



▼ Intensité visuelle



Portraits

Prompt: Portrait studio en plan serré d'une femme d'une soixantaine d'année, cheveux courts poivre et sel, coupe moderne, yeux noisette, nez fin et teint pâle. De fines ridules sont visibles autour des yeux et de la bouche. Elle porte des lunettes de vue élégantes avec une épaisse monture bleu électrique et une blouse en soie ivoire. Elle est heureuse et sûre d'elle. Une boîte lumineuse assure un éclairage tamisé avec rétro-éclairage sur un arrière-plan gris.



▼ Intensité visuelle



▼ Intensité visuelle



COMMANDES



Effets

Cette commande booste la productivité. Si vous ne savez pas quels termes utiliser pour définir l'éclairage, la texture et le type de création que vous souhaitez réaliser, il vous suffit de sélectionner l'effet correspondant le mieux à vos besoins.

Conseil de pro : testez les effets **Scandinave**, **Minimalisme** et **Simple**, et évaluez leur impact sur des images photoréalistes.

Exemples d'effets appliqués à un même prompt.

Prompt: Image minimaliste d'un homme roulant à bicyclette dans la rue. Cadrage de côté. Le bâtiment derrière lui est jaune clair. L'éclairage est plat.



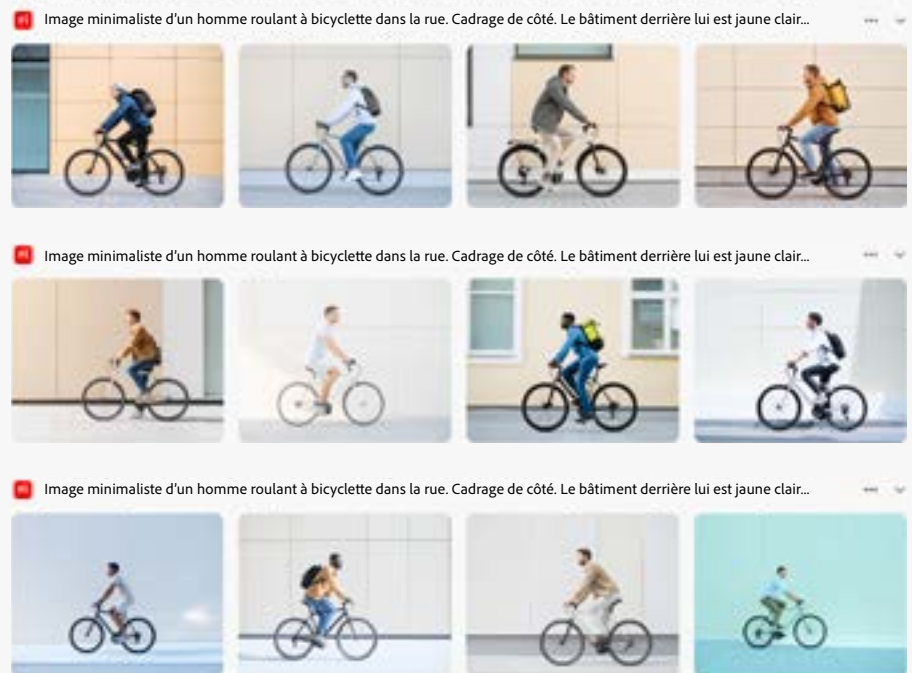
Minimalisme



Scandinave



Simple



COMMANDES

Effet renforcé dans le prompt.

Prompt : Crayonnage simple [effet renforcé dans le prompt] d'un monstre fait de nuages piétinant des bâtiments à l'aube.



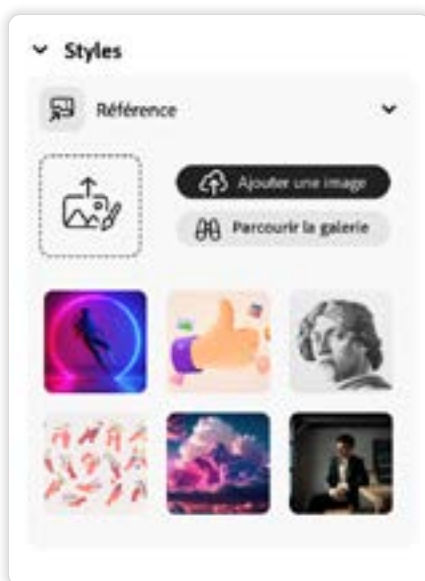
Crayonnage

Crayonnage simple d'un monstre fait de nuages piétinant des bâtiments à l'aube.



Références stylistiques

Si vous avez un style précis en tête, mais ne savez pas trop comment le décrire dans le prompt, sélectionnez l'une des références stylistiques dans la galerie d'images ou chargez l'une de vos images.

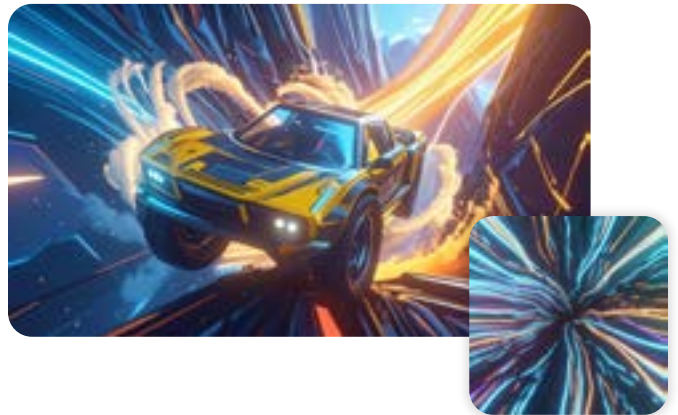


COMMANDES

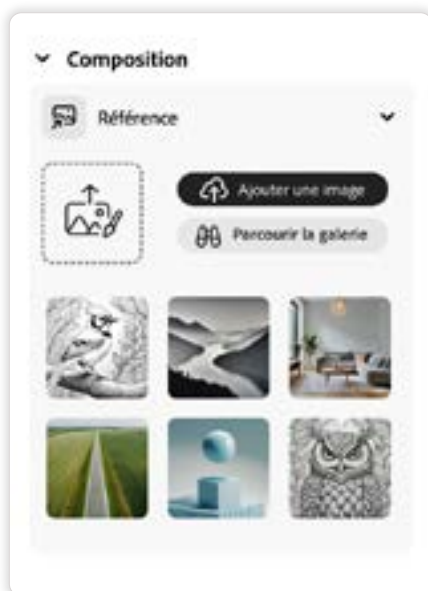
Exemple

Examinez plusieurs variations d'un même prompt en appliquant différentes références stylistiques. Les images ci-après ont été générées à partir du même prompt (ci-dessous) et avec les références stylistiques disponibles dans l'interface.

Prompt : *Freinant en plein dérapage, un camion de course fait un tour sur lui-même au sommet de la falaise, son châssis jaune vif s'immobilisant de travers, à un angle de 45°. De ses roues bloquées se dégagent d'énormes nuages de poussière. La suspension, totalement articulée, obéit à la force centrifuge. On distingue deux pilotes derrière le pare-brise poussiéreux. Le coucher du soleil rétroéclaire le tournoiement des débris, comme le métal en fusion. Gigantesque nuage de poussière.*

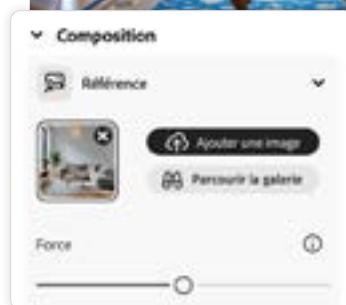
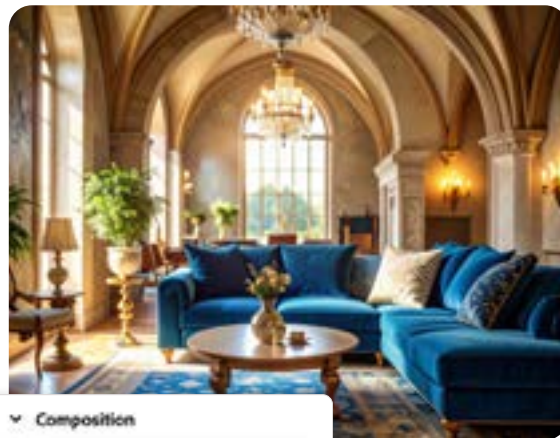


Références de composition



Vous pouvez également guider le modèle en lui dictant précisément ce que vous avez en tête. Libre à vous de sélectionner un type de composition dans la galerie d'images ou de charger votre propre référence.

Prompt : *Salon baigné de lumière aménagé sous les arches voûtées en pierre d'un château. Des canapés bleu saphir en velours sont disposés autour d'une cheminée en marbre sculpté. Les pampilles du lustre en cristal se reflètent sur le parquet et les tapisseries anciennes en imposent par leur élégance.*



Utilisation conjointe de références stylistiques et de composition.

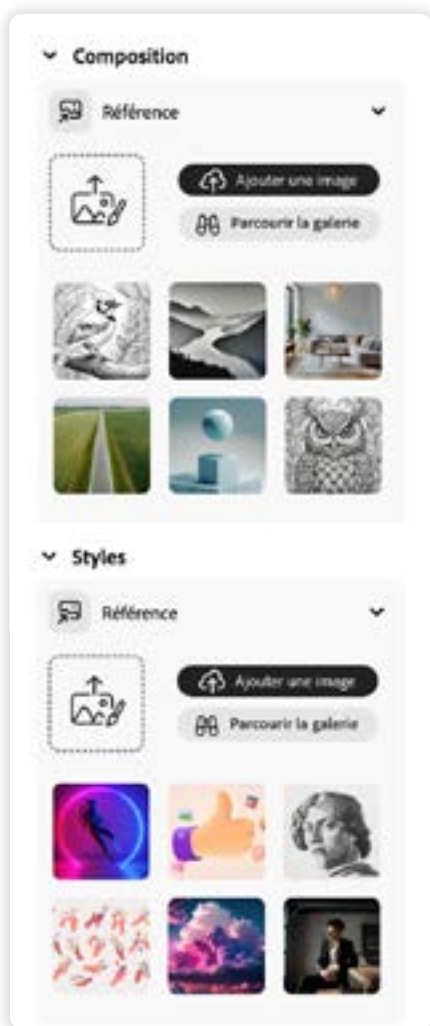


Prompt : *Vallée alpestre verdoyante, à l'aube, sous des nuages ondulants dans les tons violet-rose ; une rivière enrubannée de brume, des prairies parsemées de fleurs sauvages et, au loin, des pics enneigés qui s'embrasent de couleurs oniriques*



Chargement de vos références

Si vous souhaitez conserver la structure ou le style de vos propres images, mais en changeant le sujet ou d'autres éléments, chargez-les en tant que références de composition et/ou stylistiques, puis rédigez un prompt spécifique et détaillé pour le visuel à générer.



Exemple

Supposons que vous souhaitiez créer plusieurs images d'un tigre, et que la composition et le style de certaines photos de chats réalisées précédemment vous plaisent vraiment.

Vous pouvez charger une ou plusieurs images en tant que références stylistiques et/ou de composition (selon que vous souhaitez conserver leur style, leur composition ou les deux), puis rédiger votre prompt.



Voici quelques exemples de prompts et de visuels générés à partir de l'image de chat ci-dessus, utilisée à la fois comme référence stylistique et de composition.

COMMANDES

Image haute résolution d'un tigre à mi-saut, dont l'impressionnante musculature est mise en valeur par un éclairage spectaculaire.



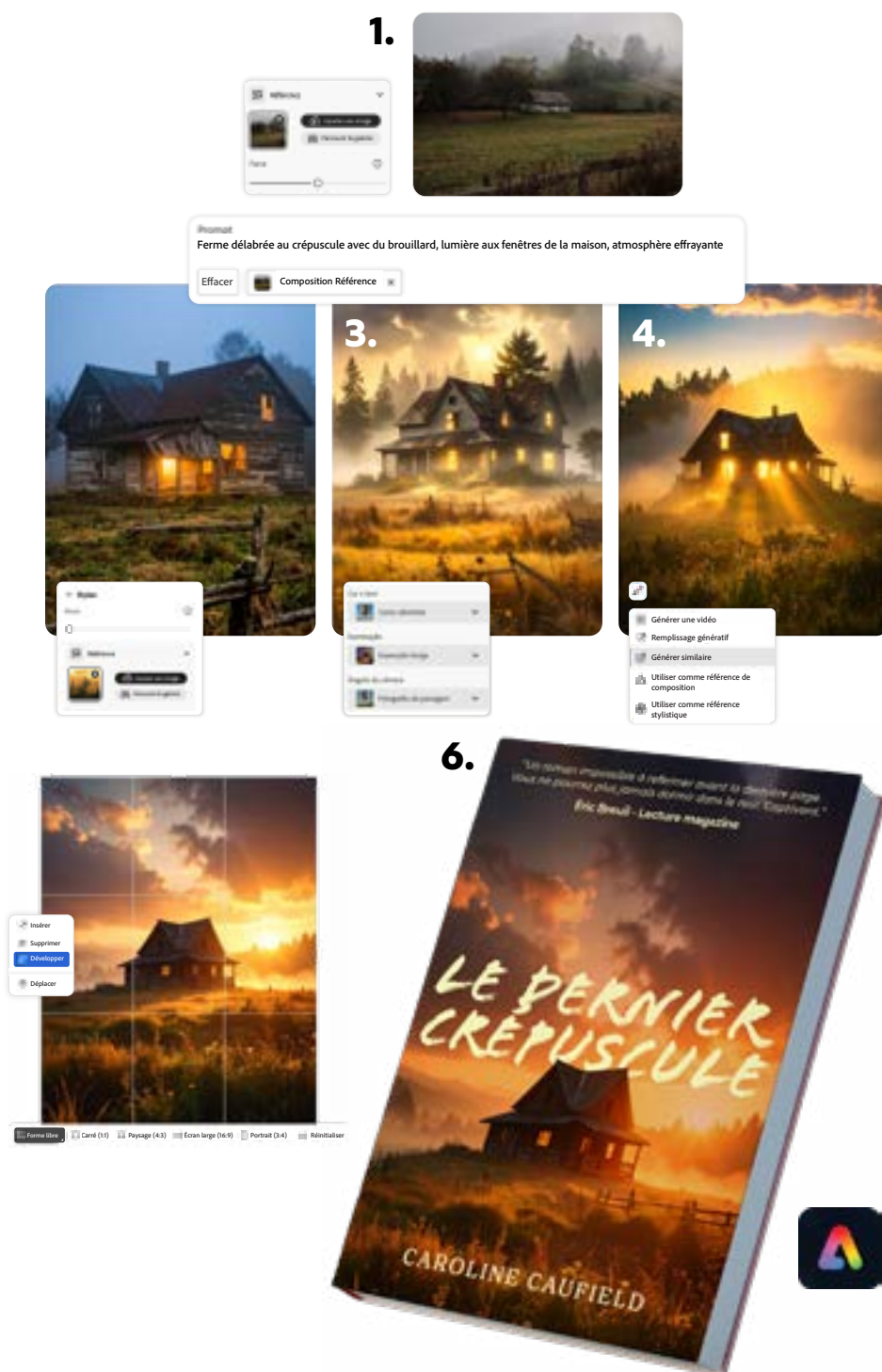
Photographie cinématographique d'un bébé tigre bondissant vers l'objectif. Côté éclairage, des filtres en gélatine diffusent une lumière dans des tonalités chaudes et froides, dont l'intensité est encore renforcée par les volutes de fumée à l'arrière-plan. Le tigre est situé sur la partie droite de l'image.

Peaufinez l'image générée dans Creative Cloud.

Image Model 4 et Image Model 4 Ultra permettent d'obtenir des images photoréalistes et artistiques d'exception. Vous pouvez néanmoins les peaufiner en les important dans Photoshop, Illustrator, Express ou toute autre application Creative Cloud que vous avez l'habitude d'utiliser.

Exemple de workflow

1. Chargez une photo d'un paysage mystérieux dans l'outil Du texte à l'image de Firefly pour commencer à générer plusieurs variations à l'aide de prompts en faisant appel à Image Model 4.
2. Peaufinez la création en vous appuyant sur des références stylistiques et en sélectionnant l'intensité visuelle en fonction de l'esthétique souhaitée.
3. Allez plus loin en choisissant la couleur et la tonalité, l'éclairage et l'angle de la caméra.
4. Créez plusieurs variations en cliquant sur Générer des résultats similaires.
5. Sélectionnez l'une d'elles et retravaillez-la avec les fonctionnalités Remplissage génératif/Développement génératif pour appliquer le rapport L/H souhaité et ajouter des éléments à la composition.
6. Exportez-la dans Adobe Express/ Photoshop/Illustrator afin de créer la jaquette d'un roman à suspense.

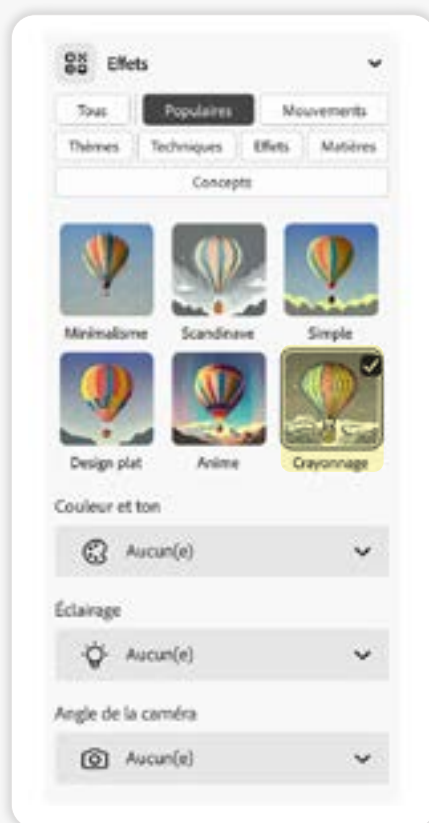


Évitez certains pièges.

Évitez de vous disperser. Renforcez votre message en vous servant des outils à disposition.

Exemple

Si vous avez sélectionné un style dessin animé dans le panneau, veillez à ne pas demander une image photoréaliste dans votre prompt.



Suivez-nous sur les réseaux sociaux.

Suivez Adobe Firefly sur les réseaux sociaux et faites le plein de conseils sur nos modèles (image, vidéo, vecteur et audio).

Nous vous recommandons également de suivre les comptes ci-après pour obtenir de plus amples informations sur Firefly.



Adobe Firefly



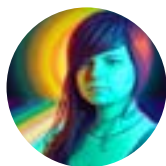
adobefirefly



@adobefirefly



Adobe Firefly



Kris Kashtanova



kris.kashtanova



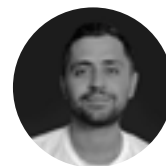
@kriskashtanova



Kris Kashtanova



@icreatelife



Jad Kassis



jadkassis



Jad Kassis

Adobe

Adobe and the Adobe logo are either registered trademarks or trademarks of Adobe in the United States and/or other countries. All other trademarks are the property of their respective owners.