

傳媒查詢

史園 (Summer Shi)
Adobe
(86) 10 58657703
sshi@adobe.com

Tiffany Tsang / Kenneth Lau
Newell Public Relations
(852) 2117 5026 / 2117 5011
tiffanyt@newell.com / kennethl@newell.com

傳媒通知

Adobe 推出全新開源思源宋體

支援四種不同的東亞語言 — 簡體中文、繁體中文、日文和韓文

香港 — 2017 年 4 月 5 日 — 今天，Adobe 宣布推出**思源宋體** (Source Han Serif)，該字體與 Adobe 三年前發布的**思源黑體** (Source Han Sans) 相配套，旨在解決在東亞地區統一字體的問題。

整個思源字體系列遠超普通字體所覆蓋的範圍，是真正的國際化字體。它是 Adobe 與 Google 之間通力合作的結果，同時也蘊含着日本 [Iwata Corporation](#)、韓國 [Sandoll Communication](#) 以及中國常州華文等合作夥伴的共同努力。該系列中的所有字體都以開源方式並在 Typekit 上提供。

思源宋體支援四種不同的東亞語言 — 簡體中文、繁體中文、日文和韓文，同時還提供七種字體粗幼形式的共 65,535 個字形，以保證一致的視覺審美效果。此外，思源宋體還支援大量的西方字形，比如拉丁字母、希臘字母和斯拉夫字母等，這些都是從 [Source Serif](#) 中演化出來的。

從 Typekit 上取得為網頁和同步而設的思源宋體

與其同類字體**思源黑體**一樣，思源宋體也可以針對不同的顯示器進行最佳化。不過，它的風格卻完全不同，能夠適應更正式或更慢節奏的情境，同時亦具有非常出色的打印效果。只要在 Typekit 上進行字體同步，用戶就可以在採用統一字體下立即進行多語言的設計，更可以在任何具有下拉字體清單的桌上電腦應用程式下使用字體。

思源黑體和思源宋體均可在 Typekit 的免費資料庫中通過網頁和同步的方式取得，換句話說，用戶甚至不需要擁有一個付費的 Creative Cloud 計劃來使用它們。如果用戶未曾使用過 Typekit，現只需要使用一個免費的 Adobe ID 來登入。在 Typekit 上檢視字體，然後登入並開始同步。

思源宋體背後的世界級團隊

開發思源宋體是一項龐大的系統工程，需要各方的通力合作。如果沒有合作夥伴的支持，該項目就無法實施。這個[短片](#)展示了過去數月來各合作夥伴的辛勤工作以及為項目所作出的卓越貢獻。正因他們的努力，才有了一個真正全球化的字體。

Ryoko Nishizuka 是 Adobe 在東京的首席字體設計師。她負責思源宋體中象形文字、日文假名和其他日文字形的設計。在思源黑體的開發過程中，她也負責同樣的工作。

作為 Adobe 的合作夥伴，常州華文文字技術有限公司和北京華文時空文字技術有限公司的設計師們利用他們多年的漢字設計經驗，在 Ryoko 的設計原理上完成了中國漢字 (包括繁體和簡體) 的部分，確保在中國大陸、台灣、香港以及世界各地的華文設計師們可以在思源宋體中挑選到正確的文字，保證了思源宋體成為真正意義上的 CJK 乃至全球字庫。

同樣來自於 Adobe 字體團隊的 Frank Grießhammer 設計了思源宋體中的拉丁字母、希臘字母和斯拉夫字母。[這些字形](#)也收錄到了 Adobe 的思源字體系列中，[最新版](#)已於今年一月發布。由於拉丁字形的設計必須能夠支援思源宋體，Frank 在開始設計之初就與 Ryoko 進行了詳細溝通。

Google 將思源字體家族和他們的 Noto San、Noto Serif 以及 Roboto 家族整合起來，在品牌宣傳中使用了 Noto Serif CKJ 和 Noto Sans CKJ 兩個不同的名字，分別指代思源宋體和思源黑體。

獲取字體

要開始在網頁或者桌上電腦上使用思源宋體的最快捷方法就是通過 [Typekit](#)。此外，[思源宋體](#)和[思源黑體](#)的字體文件和原始檔都可以通過 Github 上的開放源碼協議取得。

關於 Adobe Hong Kong Facebook

請加入 Adobe Hong Kong Facebook www.facebook.com/adobehongkong 與 Adobe 團隊和粉絲交流意見，並獲得最新的 Adobe 消息。

關於 Adobe

Adobe 致力通過數碼體驗改變世界。查詢詳情，請瀏覽公司網站：www.adobe.com/hk

###

© 2017 Adobe. All rights reserved. Adobe and the Adobe logo are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries. All other trademarks are the property of their respective owners.