

Дополнительные условия Adobe Stock

Последнее обновление: 30 июня 2017 г. Полностью заменяет предыдущую версию.

Пользование Службами Adobe Stock и Произведениями (как описано ниже) регулируется настоящими Дополнительными условиями, которые дополняют Условия использования веб-сайта Adobe.com и являются их частью (вместе «Условия», доступные на странице www.adobe.com/go/terms_ru). Термины, начинающиеся с прописной буквы, для которых здесь отсутствует определение, имеют то же значение, что и в Условиях использования веб-сайта Adobe.com.

1. Определения.

1.1 Термин «Веб-сайт» означает веб-сайт Adobe Stock или другие веб-сайты корпорации Adobe.

1.2 Термин «Произведение(-я)» означает фотографии, иллюстрации, изображения, видеоролики, 3D-модели, шаблоны (в том числе материалы, включенные в шаблон или отправленные вместе с шаблоном и защищенные авторским правом) либо другие иллюстрированные и графические работы, которые вы лицензируете или загружаете с каких-либо Веб-сайтов.

2. Права собственности.

Кроме случаев, явным образом указанных в настоящих Условиях, мы и наши лицензиары сохраняем все имущественные и неимущественные права на настоящее Произведение. В соответствии с настоящими Условиями, никакие права на настоящее Произведение вам не передаются.

3. Лицензия на Произведение и особые ограничения.

3.1 Стандартная лицензия и особые ограничения Стандартной лицензии.

(А) **Стандартная лицензия.** Если вы приобрели Стандартную лицензию и соблюдаете настоящие Условия, мы предоставляем вам неисключительную, бессрочную, всемирную, несублицензируемую и непереуступаемую лицензию на использование, воспроизведение, изменение или отображение Произведения до 500 000 раз, как указано далее в разделе 3.1(В)(1) («Стандартная лицензия»), в следующих целях:

- (1) маркетинг, реклама, внутренние презентации или художественное оформление;
- (2) цифровое производство, такое как веб-сайты, мобильная реклама, мобильные приложения, электронные открытки, электронные публикации (электронные книги, электронные журналы, блоги и т. д.); и
- (3) личное или некоммерческое использование.

А именно, вы можете (а) распространять маркетинговые или рекламные материалы, внутренние презентации, произведения для художественного оформления и продукты цифрового производства, которые включают Произведение, а также (б) использовать и отображать Произведение на веб-сайтах, если вы предпринимаете разумные усилия для предотвращения загрузки и использования Произведения посетителями веб-сайта.

(В) **Особые ограничения Стандартной лицензии.** Действуют следующие ограничения помимо указанных в разделе 4 ниже:

- (1) вы не можете воспроизводить или разрешать воспроизводить Произведение более 500 000 раз в совокупности. Например, Произведение может появиться в печатных материалах (листовки, объявления, обложки, пакеты и т. д.) не более 500 000 раз. Аналогичным образом, Произведение не

может быть включено в телевизионную программу, видеоролик или другую цифровую продукцию, если ожидаемая общая аудитория превышает 500 000 зрителей. Это ограничение не распространяется на Произведения, которые отображаются только на веб-сайте, в социальных сетях и мобильных приложениях;

(2) вы можете распространять Произведение как часть единицы товара только в случае, если (а) Произведение было изменено до такой степени, что по существу уже не похоже на исходное Произведение и может квалифицироваться как оригинальная авторская работа, или (b) если основная стоимость единицы товара не образуется самим Произведением. Например, размещение неизмененного Произведения на плакате, предназначенном для перепродажи или распространения, запрещено, так как основная стоимость обеспечивается самим Произведением;

(3) вы не можете включать Произведение в какие-либо электронные шаблоны и приложения с шаблонами дизайна (например, шаблон веб-дизайна или презентации либо шаблоны электронных поздравительных открыток и визитных карточек); и

(4) вы также не можете использовать, воспроизводить, распространять или отображать Произведение с пресс-релизом, который предполагает распространение в СМИ отдельного файла изображения.

3.2 Улучшенная лицензия и ее особые ограничения.

(А) **Улучшенная лицензия.** Если вы приобрели Улучшенную лицензию и соблюдаете настоящие Условия, то получаете те же права, что и по Стандартной лицензии, но на вас не распространяется ограничение 500 000, указанное в разделе 3.1(B)(1) («Улучшенная лицензия»).

(В) **Ограничения Улучшенной лицензии.** Помимо ограничений, указанных в разделе 4, на любое Произведение, предоставляемое по Улучшенной лицензии, распространяются ограничения разделов 3.1(B)(2) и 3.1(B)(3).

3.3 Расширенная лицензия и определяемые ей ограничения.

(А) **Расширенная лицензия.** Если при соблюдении настоящих Условий вы приобрели Расширенную лицензию, то вы получаете те же права, что и по Улучшенной лицензии, но в отношении вас не действуют ограничения пункта 3.1(B) и вы можете распространять Произведения, включенные в любую единицу товара и другие авторские произведения («Расширенная лицензия»). А именно, вы можете использовать, воспроизводить, распространять или отображать Произведения в связи со следующим:

(1) электронные шаблоны и приложения с шаблонами дизайна, предназначенные для перепродажи или распространения, при условии, что получатель может использовать Произведение или получать доступ к нему только вместе с шаблоном;

(2) любые товары или услуги, предназначенные для перепродажи или распространения, включая, среди прочего, кружки, футболки, плакаты, поздравительные открытки или другие товары и любые услуги «печати по запросу»; и

(3) пресс-релиз, включающий распространение в СМИ автономного файла изображения, при условии, что Произведение (а) публикуется только в связи с пресс-релизом, а также (b) не используется и не распространяется каким-либо иным способом.

(В) **Особые ограничения Расширенной лицензии.** На любое Произведение, предоставляемое по Расширенной лицензии, распространяются ограничения, указанные в пункте 4.

3.4 Редакционные произведения и ограничения использования Редакционных произведений.

(А) **Редакционные произведения и редакционное использование других Произведений.** При соблюдении настоящих Условий вы можете использовать, воспроизводить и отображать Произведения, обозначенные на веб-сайте как «Исключительно для редакционного использования» («Редакционные произведения»), только в некоммерческих или редакционных целях. Под редакционными целями понимается, что вы можете использовать Редакционные произведения в связи с событиями, которые

заслуживают освещения или представляют культурный интерес, как правило, в газетных или журнальных статьях, блогах или аналогичных средствах массовой информации. Вы также можете использовать в редакционных целях другие Произведения (не предназначенные «Исключительно для редакционного использования»).

Вы имеете право использовать Редакционные произведения для коммерческих целей только в случае, если получите обязательное разрешение и письменное согласие сторон, дополнительно необходимые для такого использования.

(В) Особые ограничения для редакционного использования и обязательства. За исключением случаев, когда нижеуказанное явным образом разрешено пунктом 3.4(A), действуют следующие ограничения помимо указанных в разделе 4:

(1) вы не должны (а) использовать Редакционные произведения для каких-либо коммерческих целей, включая рекламу, рекламные кампании и так называемые «адвенториалы» (например, реклама в журнале в стиле редакционной статьи) или (b) изменять Редакционные произведения, кроме незначительной корректировки для технического качества (например, тона или яркости), незначительной обрезки или изменения размера, но только при условии сохранения редакционного содержания и смысла Редакционного произведения;

(2) для всех Произведений, используемых в редакционных целях, вы обязаны отображать уведомления об авторских правах в формате «Имя_автора/stock.adobe.com» или как указано на веб-сайте Adobe Stock; и

(3) на вас также распространяются любые дополнительные ограничения, относящиеся к конкретному Редакционному произведению, включая, помимо прочего, ограничения, которые могут появиться на веб-сайте Adobe Stock или быть включены в информационный раздел Редакционного произведения (например, некоторые Редакционные произведения могут использоваться только в определенных регионах).

3.5 Дополнительные права. Эти дополнительные права предоставляются только при соблюдении вами настоящих Условий и ограничений, указанных в пункте 4.

(А) Использование нанимателем или клиентом. Вы можете приобрести лицензию на настоящих Условиях для своего нанимателя, если гарантируете, что уполномочены связать своего нанимателя этими Условиями. Вы можете использовать лицензию, предоставляемую в соответствии с настоящими Условиями, в интересах одного из своих клиентов при условии, что вы передадите свою лицензию клиенту, а клиент обязуется соблюдать настоящие Условия. Вы несете полную ответственность за использование Произведений вашим нанимателем или клиентом. Если вы собираетесь использовать одно и то же Произведение в интересах других клиентов, то должны приобрести дополнительные лицензии на это Произведение.

(В) Права архивирования. Вы можете создать архив, цифровую библиотеку, сетевую конфигурацию или аналогичную компоновку, чтобы обеспечить просмотр Произведения сотрудниками и клиентами своей компании.

(С) Компьютерное использование. Вы можете использовать, воспроизводить, загружать и отображать «компьютерные» версии или версии для предварительного просмотра Произведения в течение 90 дней исключительно для того, чтобы увидеть, как будет выглядеть Произведение в производстве («Компьютерное использование»). Для производственного использования Произведения необходимо сначала приобрести коммерческую лицензию на это Произведение. Компания Adobe не гарантирует, что Произведение, которое вы используете по схеме «Компьютерное использование», будет доступно для коммерческого использования, и не имеет никаких обязательств в связи с этим.

(D) Использование в социальных сетях. Вы можете размещать неизменную версию Произведения в Социальных сетях, если: (А) вы включаете уведомление об авторских правах в само Произведение (в формате «Имя автора / stock.adobe.com» или как указано на веб-сайте Adobe Stock) и (В) условия использования Социальной сети не включают какого-либо положения, согласно которому кому-то будут

предоставлены исключительные права или права собственности на такое Произведение или измененное Произведение. Термин «Социальная сеть» означает веб-сайт или приложение, основная функция которого — содействовать социальному взаимодействию между пользователями и дать возможность пользователям обмениваться контентом в связи с этим.

3.6 Сохранение прав. Мы можем в любое время отозвать лицензию на Произведение по своему усмотрению. Если Произведение нарушает настоящие Условия или у нас есть основания полагать, что Произведение может стать предметом иска третьей стороны, мы можем потребовать прекратить любое использование, распространение такого Произведения и владение им и вы обязаны немедленно выполнить данное требование. Мы оставляем за собой все права, не предоставленные вам напрямую согласно настоящим Условиям.

4. Ограничения.

4.1 Общие ограничения. Вам запрещено использовать Произведение не по назначению. Вы не можете делать следующее, если это прямо не разрешают данные Условия:

(А) продавать, передавать по лицензии или распространять само Произведение или измененное Произведение отдельно или как часть любой онлайн-овой или другой базы данных, а также любой производный продукт, содержащий Произведение, таким образом, который позволит третьей стороне использовать, загружать, извлекать Произведение или получать к нему доступ в виде отдельного файла или электронного шаблона;

(В) использовать, воспроизводить, распространять, выполнять, изменять или отображать Произведение (само по себе или в сочетании с любыми другими авторскими произведениями) любым способом, который является клеветническим, оскорбительным, бесчестящим, непристойным или неприличным;

(С) удалять любые уведомления об авторских правах и правах собственности или другие сведения, которые могут быть указаны на Произведении, встроены в него или связаны с ним в начальной загруженной форме или любой разрешенной резервной копии;

(D) включать Произведение в товарный знак или знак обслуживания;

(Е) использовать Произведение с узнаваемым изображением конкретного человека или объекта собственности способом, подразумевающим, что человек или объект собственности, изображенный в Произведении, одобряет какие-либо политические, экономические или другие общественные движения или партии;

(F) использовать Произведение таким образом, чтобы выставить лицо, изображенное в Произведении, в дурном свете или дискредитирующим, незаконным, аморальным или оскорбительным образом, включая, помимо прочего, порнографию, рекламу развлекательных клубов для взрослых или аналогичных заведений, рекламу эскорт-услуг, рекламу табачных изделий или запрещенных средств, физические или психические недомогания или расстройства и участие в аморальных или преступных действиях; или

(G) использовать Произведение (или Редакционное произведение) в редакционных целях без надлежащего уведомления об авторских правах.

4.2 Использование сотрудниками и подрядчиками. Если на вас не распространяется пункт 4.3 ниже, то вы не можете передать неизменное Произведение другому лицу. Однако вы можете передавать сотрудникам или субподрядчикам файлы, содержащие Произведения или разрешенные производные работы, при условии, что сотрудники и субподрядчики обязуются соблюдать настоящие Условия и использовать Произведения исключительно от вашего имени. У сотрудников и субподрядчиков нет дополнительных прав на использование Произведений.

4.3 Совместное использование с группой Creative Cloud. Участники группы, которые используют Произведение, лицензированное вашей группой Creative Cloud, должны принадлежать к одному и тому

же юридическому лицу. Каждой лицензией на Произведение могут пользоваться не более 10 участников группы. Вы должны приобрести дополнительные лицензии на Произведение, если количество участников группы, использующих Произведение, превышает 10 или вам нужны лицензии для пользователей из других юридических лиц.

4.4 Совместное использование с помощью Creative Cloud для организаций. Подписчики Enterprise Stock, которые используют Произведение, лицензируемое через подписку вашей организации, могут принадлежать к разным юридическим лицам в пределах одной организации. Каждая такая лицензия на Произведение может использоваться любым членом организации. Кроме того, для Подписчиков Enterprise Stock нет ограничения на количество участников группы, которые могут использовать лицензию на Произведение. Термин «Подписчики Enterprise Stock» означает подписчиков, которые используют Произведения по лицензии, полученной через подписку их организации.

5. Оплата и подписка.

5.1 Оплата. Если вы покупаете план подписки, то предоставляете нам право взимать с вас плату за подписку, действующую на момент приобретения. Ваша подписка будет автоматически продлеваться, если вы не отмените ее до даты продления. Мы можем приостановить или прекратить действие вашей подписки, если не сможем получить соответствующую оплату по реквизитам вашей учетной записи. При продлении подписки размер платы за подписку может меняться. Вы обязаны оплатить все расходы, возникшие у вас до отключения или прекращения действия вашей учетной записи. Платежи не возмещаются даже в случае досрочного прекращения действия вашей подписки.

5.2 Вы не можете передавать свою подписку или разрешать использовать ее другим лицам, даже если они являются вашими дочерними компаниями, коллегами, подрядчиками или сотрудниками. Использовать подписку могут только авторизованные пользователи. Однако вы можете приобрести дополнительные лицензии, чтобы больше пользователей могли использовать Произведение по подписке. Вы обязаны предоставить список авторизованных пользователей по запросу. Все Произведения, загруженные авторизованными пользователями, могут использоваться только от вашего имени. Вы и каждый авторизованный пользователь несете перед нами солидарную ответственность за соблюдение настоящих Условий.

5.3 Неиспользованные загрузки. Мы можем разрешить перенести неиспользованные загрузки на срок продления в пределах максимальной суммы оплаты, если вы обновили подписку до окончания срока ее действия без замены на подписку с меньшей стоимостью.

5.4 Превышение лимитов. Если вы превысите предельное количество загрузок по своему плану подписки, мы имеем право для таких загрузок взимать плату за дополнительные загрузки по текущему тарифу, используя для этого платежные реквизиты, указанные вами при приобретении плана подписки. Стоимость дополнительных загрузок может отличаться от стоимости загрузок в рамках предельного количества по вашему плану подписки.

5.5 Хранение платежной информации. Мы можем потребовать сохранения ваших платежных реквизитов у нас исключительно в целях приобретения вами дополнительных Произведений или Услуг. Если вы осуществляете дополнительные покупки, то тем самым разрешаете нам взимать соответствующую плату по вашим платежным реквизитам. Вы можете в любое время изменить свои платежные реквизиты на странице своей учетной записи.

6. Ваши обязательства по возмещению.

Вы обязуетесь возместить нам, нашим дочерним компаниям, филиалам, руководству, агентам, сотрудникам, партнерам и лицензиарам любые убытки и ущерб (включая судебные издержки), возникшие вследствие любых претензий и исков в связи с использованием вами Произведения или нарушением вами настоящих Условий, включая использование Редакционных произведений в

коммерческих целях без получения всех необходимых разрешений. Исключением являются случаи, предусмотренные в разделе 7 («Наши обязательства по возмещению»).

Мы имеем право вести и контролировать защиту по любой претензии или иску, подпадающим под компенсацию вами, с помощью выбранного нами адвоката. Вы должны полностью сотрудничать с нами для защиты по любой претензии или иску.

7. Наши обязательства по возмещению.

7.1 Наша обязанность по возмещению. Если Произведения используются в соответствии с настоящими Условиями, то мы обязуемся взять на себя ответственность по любой претензии или иску третьей стороны против физического или юридического лица (вместе «Иск») в течение срока действия настоящих Условий, если Иск подан на том основании, что использование вами Возмещаемого произведения в соответствии с настоящими Условиями прямо нарушает авторские права, права на товарные знаки, на публичность или на неприкосновенность частной жизни третьих сторон («Иск по нарушению прав»). Термин «Возмещаемое произведение» означает любое неизменное Произведение, которое вы приобрели и загрузили с Веб-сайта, за исключением Произведения, которое: (А) является частью нашей коллекции бесплатных Произведений; (В) может быть загружено без уплаты платежей или денежной компенсации другим способом или (С) является Редакционным произведением. Мы обязуемся возместить вам убытки, потери, затраты, расходы или долговые обязательства (вместе «Ущерб»), непосредственно связанные с Иском по нарушению прав и присужденные по окончательному решению суда надлежащей юрисдикции не в нашу пользу или согласованные в письменном договоре об урегулировании, подписанном нами.

7.2 Условия возмещения. Корпорация Adobe не несет ответственности за Иски по нарушению прав в следующих случаях:

(А) если иск возник вследствие (1) любого изменения Возмещаемого произведения; (2) любого объединения Возмещаемого произведения с другими произведениями; (3) любого использования Возмещаемого произведения после удаления Возмещаемого произведения из наших Услуг или извещения вас о необходимости прекратить использование Возмещаемого произведения или (4) контекста, в котором вы использовали Возмещаемое произведение; или

(В) если вы (1) не уведомите нас об Иске по нарушению прав в письменной форме в более раннюю из двух дат — дата, когда вы узнали об иске, или дата, когда вы получили уведомление о нем, — и мы понесем ущерб от такого неуведомления; (2) не предоставите разумную помощь, запрошенную нами для защиты или урегулирования Иска по нарушению прав; (3) не предоставите нам исключительное право и полномочия на урегулирование Иска по нарушению прав или (4) откажетесь признать свою ответственность по Иску по нарушению прав без нашего предварительного письменного согласия.

7.3 Ограничение ответственности. Даже если в настоящих Условиях или любом другом соглашении между вами и нами указано иное, наша максимальная совокупная ответственность в отношении любого Возмещаемого произведения ни при каких обстоятельствах не может превышать 10 000 долларов США на каждое Возмещаемое произведение. Ограничение действует независимо от того, сколько раз Возмещаемое произведение было загружено или лицензировано.

7.4 Единственное и исключительное средство защиты. Все наши финансовые и другие обязательства, а также ваше единственное и исключительное средство правовой защиты в отношении любого Возмещаемого произведения или Иска по нарушению прав указаны выше.

8. Отказ от ответственности.

Мы не несем ответственности за точность Произведения, включая любые описания или ключевые слова, включенные в Произведение нашими авторами.

9. Прекращение действия.

Мы можем прекратить действие настоящих Условий или отозвать ваши права на любое Произведение после предварительного уведомления в случае нарушения вами настоящих Условий. Мы можем отказать в загрузке любого Произведения с Веб-сайта.

10. Последствия прекращения действия.

После прекращения действия настоящих Условий вы можете продолжать использовать уже загруженное и оплаченное Произведение при условии соблюдения вами настоящих Условий. Если срок действия вашей подписки заканчивается, то после прекращения действия настоящих Условий вы теряете все имущественные и неимущественные права на любые неиспользованные загрузки.

Adobe Systems Incorporated: 345 Park Avenue, San Jose, California 95110-2704 (США)
Adobe Systems Software Ireland Limited: 4–6 Riverwalk, City West Business Campus, Saggart, Dublin 24 (Ирландия)

Adobe_Stock_Terms-ru_RU-20170630_2200