



傳媒查詢

史園 (Summer Shi)

Adobe
(86) 10 58657703
sshi@adobe.com

Ann Wai
Newell Public Relations
(852) 2117 5017
annw@newell.com

即時發布

Adobe 為 Creative Cloud 和 Document Cloud 引進全新協作功能

- 新的「共用以供審核」 (Share for Review) 優化 Photoshop 和 Illustrator 檔案之審核環節
- Adobe 預覽世上首個與 RED 及 Fujifilm 相機整合的相機至雲端工具
- Adobe 簡化和擴展 Acrobat 以促進 PDF 文檔的跨平台協作、檢視和編輯

香港 — 2022 年 10 月 25 日 — Adobe (Nasdaq:ADBE) 在全球最大型的創新大會 Adobe MAX 中宣布擴展 Creative Cloud 和 Document Cloud 中的協作工具，以全新的協作工作流程滿足創作者在不同平台不斷增長的內容需求。如今，內容推動全球經濟發展，遙距工作的興起意味著分散各地的工作團隊正在創建更多的內容，因此實現快速、規模化的無縫協作至關重要。

根據 [Adobe 最近的一項研究](#)，自 2020 年起，已有超過 1.65 億人加入了創作者經濟，約四分之一的人正在創作攝影、錄像、創意寫作和其他內容。許多創作者現已可靈活地遙距工作，他們希望獲得能與持份者及企業進行協作的工具，無論彼此是共處一室還是在世界的兩端。

Adobe 為 Creative Cloud 和 Document Cloud 引進全新協作功能

Adobe Creative Cloud 首席產品總監兼執行副總裁 Scott Belsky 表示：「如今，創造力已成為一項『團隊運動』。為了在限期內完成一個出色的項目，團隊需要共享從靈感、創作資產以至反饋的所有內容。我們今天宣布的創新功能可於整個創作過程中實現無縫協作。」

Photoshop 和 Illustrator 推出全新「共用以供審核」協作功能

吸納客戶反饋是完成出色項目的關鍵，設計師期望在審核過程中以便捷的方式無縫管理與持份者分享的內容。

「共用以供審核」功能現已可在 Photoshop 和 Illustrator 的測試版中使用，不僅能避免審查和反饋過程中的乏味與低效，還能讓創作者完全控制共享的內容以及與誰共享。

- 「共用以供審核」可讓創作者共享 Photoshop 或 Illustrator 檔案特定版本的鏈結，審閱者的評論和對話會自動返回到應用程式中，無需在不同工具之間切換。
- 創意團隊可以利用「共用以供審核」更快地完成工作，並在創意上獲得更多的控制，如決定要共享哪個文件版本以及何時發出更改。
- 協作者無需註冊或登入即可發表評論。
- 審閱者可以標示、增加圖釘及評論影像或插圖的特定部分。

Adobe 預覽全球首個與 RED 與 Fujifilm 整合的相機至雲端工具

由 [Frame.io](#) 提供支援的 Adobe 相機至雲端整合工具 (Camera to Cloud) 現已被全球超過 5,000 個作品使用，從硬碟轉移至以雲端為基礎的相機工作流程徹底改變了影片的製作方式。今天，Adobe 預覽內建於與 RED 數碼相機 V-RAPTOR 及 V-RAPTOR XL 相機系統和 Fujifilm X-H2S 相機的相機至雲端整合工具，進一步徹底革新製作流程中的協作模式。

Adobe 首創的相機至雲端技術協助製作團隊自動將影片內容從製作裝置上傳至雲端，讓後期製作團隊可以立即開始處理素材。新發布的 Adobe 相機至雲端技術能夠將影片內容直接從相機傳送到條理分明的 Frame.io 檔案結構，進一步簡化了流程而無需中轉裝置，從而節省製作成本和時間。預計這一全新功能演進將在未來十年內成為標準。

RED 主席兼聯合企業主 Jarred Land 說：「RED 團隊很自豪能夠在與 Frame.io 合作的歷史基礎上，成為首家將這突破性技術引進電影製作圈的電影攝影機公司。我們引入的這項技術可將 RAW 和 Proxy 文件直接上傳至雲端。我們很高興用戶開始從雲端協作中獲益為所有製作團隊帶來的好處。」

Adobe 為 Creative Cloud 和 Document Cloud 引進全新協作功能

Fujifilm 成像解決方案部門總經理 Masato Yamamoto 說：「將 Adobe 相機至雲端與 Fujifilm X-H2S 無反相機原生整合，為攝影師和錄影師節省了製作與後製之間的大量時間。這不僅是開創性的，而是改變了遊戲規則。我們很榮幸能夠將這項技術帶給全球無反數碼相機的用戶，更期待將來的發展。」

更多 PDF 協作和生產力

數十年來，PDF 一直是以文檔為本協作的標準。近年用戶更加習慣在手機及網絡裝置上通過 Acrobat 開啟 PDF 文檔，去年 Adobe 更處理了超過 80 億個數碼簽名。今天，Adobe 宣布對用戶檢視和協作電子文檔的方式進行改進，包括：以全新的檢視器簡化 Acrobat 工具協作創建、編輯、電子簽名和審閱 PDF 的使用方式，並提升多項核心輔助功能，包括支援「大聲朗讀」和「高對比度」，讓更多團隊成員順暢地參與協作項目。

隨著人們對虛擬工作興趣的提升以及利用虛擬與擴增實境改善協作的機會不斷增加，Adobe 正開發適用於 Meta Quest 的 Acrobat，使用戶能夠在虛擬和擴增的生產力空間中充分利用 PDF 文檔。適用於 Meta Quest 的 Acrobat 除了支援 PDF 檢視、編輯、轉換、壓縮和共享等功能外，還將支援通過評論、螢光標示和繪圖進行協作——在網頁版上備受歡迎的 Acrobat 功能，預計明年也將可在沉浸式混合實境中使用。

新發布的功能和整合工具讓 Adobe 現有的強大協作功能和工具變得更加豐富，包括：

- [適用於 Creative Cloud 的 Frame.io](#) 是業界首個與 Premiere Pro 和 After Effects 直接整合的後期製作審核和批准工作流程，讓編輯、製作人、機構和客戶等主要持份者在雲端中無縫協作，更快、更方便地達至最終批准。
- [邀請在 Photoshop 和 Illustrator 上編輯](#) 讓用戶直接在應用程式內共同編輯和評論 Photoshop 和 Illustrator 的實時雲端檔案，從而節省時間及提升效率。
- [適用於 Adobe Document Cloud 的 Microsoft Teams 整合工具](#) 推動現代文檔進入下一個里程碑，是同類中唯一無需離開 Teams 即可發送文檔和創建電子簽名的整合工具。
- 使用 [Adobe Workfront](#) 讓不同團隊跨地域進行協作。無論位處辦公室還是在海外，團隊和持份者均可無縫協作，實時規劃、生產和提交項目。

關於 Adobe

Adobe 致力通過數碼體驗改變世界。查詢詳情，請瀏覽公司網站：http://www.adobe.com/hk_zh/。

###