



アドビシステムズ社と株式会社ロボット 次世代の映像制作ワークフローの実現に向けて 提携を締結

日本の映像制作市場に向けたソリューションの確立を目指して、
映像制作大手のロボットの映画、コマーシャル、
アニメーション制作の豊富な経験とアドビシステムズの先端技術を融合

【2009年11月18日】

Adobe Systems Incorporated (本社：米国カリフォルニア州サンノゼ、社長兼最高経営責任者：シャントヌ ナラヤン、以下アドビシステムズ社)は、株式会社ロボット (本社：渋谷区恵比寿南、代表取締役社長：阿部 秀司) と、アドビシステムズ社の映像制作のための統合製品である Adobe® Creative Suite® Production Premium を活用した効率的な次世代映像制作ワークフローの実現に向けて提携したと発表しました。

日本の映像業界は従来の地上波放送 / 映画にとどまらず、Web および携帯電話とより広い分野へ活躍の領域を広げています。また、デジタル映像技術の進展は、撮影機材の高画質化 / 小型化 / をもたらし、PC をベースとしたオープンな環境で映像制作を可能としています。映像制作にかかる各工程 (企画・撮影・編集) はこれまで独自の作業で完結していたものが、各工程を俯瞰し、ワークフロー全体を通して効率的な作業の確立が求められています。

アドビシステムズ社は映像制作の (企画・撮影・編集) の各工程において幅広く利用されている統合映像制作ソリューション Adobe Creative Suite Production Premium を提供しています。今回の提携によりアドビシステムズは、より日本のユーザー視点に近いソリューションの開発を強化します。

ロボットはCM、映画制作、アニメーション、CG、Web の共通ツールとして Production Premium を活用し、効率性、安全性が高く、かつシームレスなデータ交換を可能にする次世代映像制作ワークフローを開発します。同社はアドビシステムズの製品を活用することで、ワークフローの最適化、RED ONE 等の最新のテープレスフォーマットへの対応を実現する一方で、これまで以上に品質の高い映像作品の提供が可能になります。

今回の提携に合わせて両社は、次世代アニメーション制作ワークフローのための開発協力も予定しています。ロボットは Production Premium を使い、アニメーション制作における社内の次世代ワークフローを開発します。アドビシステムズ社は、ロボットのアニメーション制作チームとの情報交換を通じて、アニメーション制作における理想的なワークフローや機能活用を提案します。これにより、日本のアニメーション制作プロダクションに向けたソリューションの構築・提案につなげることを目指します。

アドビシステムズ社 ダイナミックメディア部門 バイスプレジデント兼ゼネラル マネージャーのジム ジェラルド (Jim Guerard) は、「放送局やメディア企業におけるコンテンツ作成、映像制作作業の効率化にニーズが高まっています。これは多様な市場ニーズに対応する一方で、より良い映像作品を提供できるよう経営体質の強化が求められているからです。ロボットとの提携により、日本の映像業界に Adobe Creative Suite Production Premium がもたらす画期的なテープレスワークフローをさらに積極的に提案できることを期待していま

す」と述べています。

株式会社ロボットの代表取締役である阿部 秀司氏は「制作環境の効率化は常に経営命題として取り組んできました。映画や CM、アニメーションだけでなく、Web、モバイル、グラフィックデザインなどロボットが関わる制作領域すべてにおいて標準的に利用されているツールを開発している Adobe との提携により制作作業の効率化はもちろん、作品そのもののクオリティが上がることとなるでしょう。これによりロボットとしても、業界内における相対的な競争力が高まると信じています。日本国内にとどまらず、世界を視野に入れたロボットにご期待ください」と述べています。

Adobe® Creative Suite® Production Premium は映像の企画・制作から配信までをスマートに実現するソリューションです。最先端の映像・オーディオ・インタラクティブメディアを、常にオンタイムの納期で制作を求められる、プロのクリエイター必携のソリューションです。放送、Webそして携帯機器といった様々な出力に対応します。Adobe® Creative Suite® Production Premium に関する情報は <http://www.adobe.com/jp/products/creativesuite/production/> に掲載されてます。

アドビ システムズ社について

アドビ システムズ社は、時間や場所、利用するメディアや機器を問わず、あらゆるユーザーの、アイデアや情報との関わり方に革新をもたらしています。アドビ システムズ 株式会社はその日本法人です。同社に関する詳細な情報は、Web サイトに掲載されています。

株式会社ロボットについて

1986 年設立。テレビコマーシャル、劇場用映画、アニメーション、CG、モバイルコンテンツなど、あらゆる分野の映像コンテンツの企画制作から、キャラクター開発、グラフィックデザインやウェブサイトの制作・運営などを幅広く手がける映像制作プロダクション。代表作として、映画『ALWAYS 三丁目の夕日』シリーズ、先ごろ米国アカデミー賞を受賞した『つみきのいえ』などがある。公式サイト：<http://www.robot.co.jp/>
Adobe、Adobe ロゴ、Adobe After Effects、Creative Suite は、米国ならびにその他の国またはその両方におけるアドビ システムズ社の登録商標あるいは商標です。